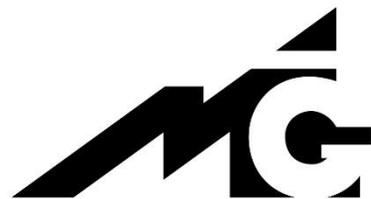


NEVIDITELNÉ PILÍŘE PAMĚTI

*specifika a perspektivy knihoven muzeí a galerií
ve světě centrálních knihovnických služeb*

PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D.

Muzeum Jindřichohradecka, Knihovnická komise Asociace muzeí a galerií ČR, z.s.



ASOCIACE MUZEÍ
A GALERIÍ ČR, Z. S.

mjh

MUZEUM
JINDŘICHOHRADECKA



ÚVODEM

- Knihovny muzeí a galerií spravují rozsáhlé odborně zpracované knihovní fondy s mimořádně vysokou informační i kulturní hodnotou a mnoha unikáty.
- Cílem příspěvku je popsat aktuální stav KMAG a jejich postavení v kontextu celostátní infrastruktury, otevřít diskusi o jejich budoucím směřování, možnostech spolupráce s dalšími typy knihoven a zapojení do celostátních služeb knihoven.

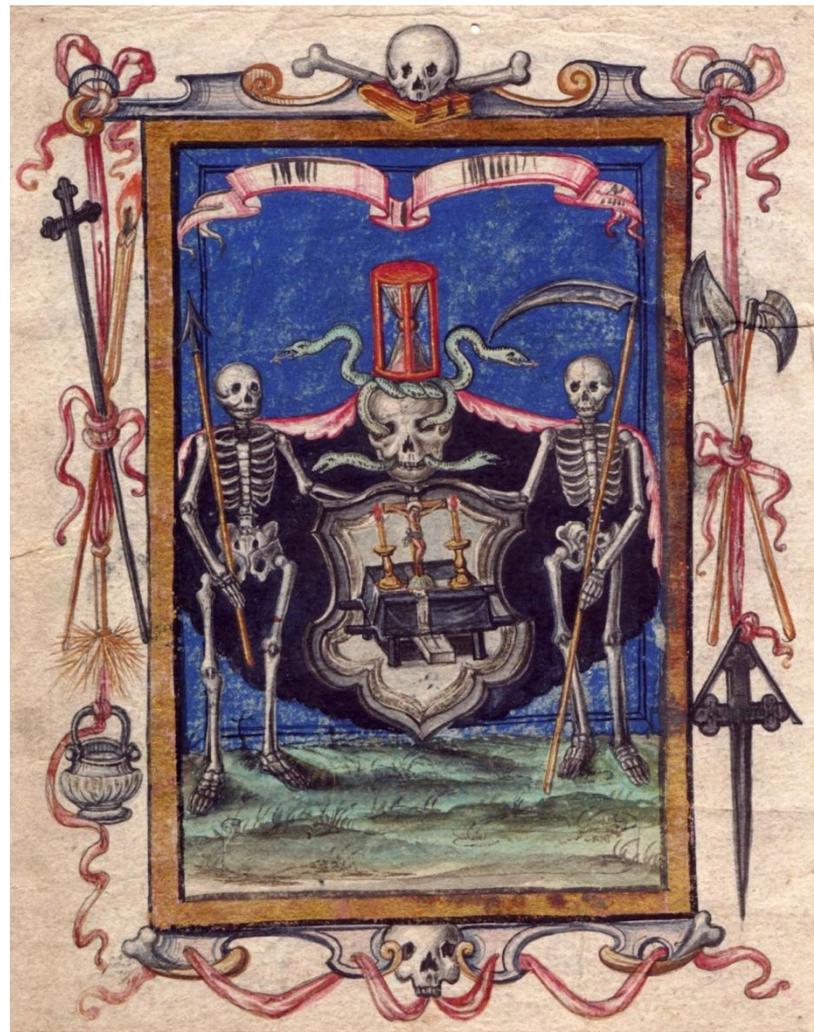
KNIHOVNY MUZEÍ A GALERIÍ

SPECIFICKÝ SEGMENT VEŘEJNÝCH KNIHOVEN

- Knihovny muzeí a galerií jsou evidovány na MK ČR jako **veřejné knihovny**
 - Zákon č. 257/2001 Sb. o veřejných službách knihoven
- Sbírkové knižní fondy jsou zapsány jako součást sbírky dané instituce v **Celostátní evidenci sbírek na MK ČR**
 - Zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy
- Činnost knihoven muzeí a galerií je zpracována v Koncepti rozvoje knihoven v České republice na léta 2021–2027 s výhledem do roku 2030
 - I. Knihovny jako pilíře občanské společnosti a přirozená centra komunit
 - II. Knihovny jako vzdělávací a vzdělanost podporující instituce
 - III. Knihovny jako správci kulturního a znalostního bohatství

JSME NEJSTARŠÍMI KONTINUÁLNĚ PŮSOBÍCÍMI KNIHOVNAMI

- 1814 Slezské zemské muzeum a vznik knihovny
- 1817 Moravské zemské muzeum a vznik knihovny
- 1818 Národní muzeum a vznik knihovny
- 2. polovina 19. století - regionální a specializovaná muzea
 - knihovny primárně sloužily pracovníkům muzeí a budovaly proto odborné (studijní) fondy, které slouží pracovníkům muzeí a galerií a badatelům v oborech rozvíjených v konkrétní instituci
 - v souladu s cílem muzeí sbírat a uchovávat památky určitého územního celku nebo konkrétní tematiky utvářely sbírkové fondy knih
 - v souvislosti s jednotlivými regiony vznikaly fondy s odbornou literaturu i beletrií se vztahem ke konkrétní oblasti, které jsou dnes obsahově nejucelenější a s vysokým podílem unikátních titulů
- **Dnes:**
 - **200 veřejnosti přístupných knihoven muzeí a galerií**
 - **315 pracovníků, z toho 200 kvalifikovaných knihovníků, z velké části vysokoškolsky vzdělaných**



UCHOVÁVÁME PAMĚŤ A OTEVÍRÁME JI VEŘEJNOSTI

- Priority činnosti knihoven muzeí a galerií:
 - péče a trvalá ochrana tradičních knižních dokumentů (akvizice, evidence, odborné zpracování, vhodné uložení, restaurování, konzervování a odkyselování)
 - digitalizace a budování vlastních digitálních knihoven a dalších online zdrojů
 - poskytování informačních a konzultačních služeb pro širokou badatelskou veřejnost i na expertní úrovni k podpoře vědy, výzkumu a vzdělávání
 - komunitní role v oblasti kulturního dědictví a edukace
- Sbírkové fondy
 - rukopisy, prvotisky a staré tisky, tisky 19. století, speciální fondy – kramářské tisky, svaté obrázky, kalendáře, gymnazijní ročenky, knižní vazba, bibliofilie, výstavní katalogy, vzorníky, pozůstalostní knihovny významných osobností, rodů či korporací i zajímavé pozůstalostní knihovny významných osobností, církevních řádů, šlechtických rodů a měšťanských rodin či korporací
- Odborné (studijní fondy)
 - knihy s regionální tematikou - odborná literatura a beletrie vztahující se k dané oblasti
 - odborná literatura se vztahem k zaměření muzea



Beruit dño. E non ac-
catus uir qui n̄
abit in consilio
impiorum: et i-
uia p̄dum nō
stetit: et in cathe-
dra p̄sistence n̄
sedit. Sed in lege
dñi uoluntas eius: et in lege eius me-
ditabitur die ac nocte. Et erit tamq̄m
lignum qd̄ plantatum est secus decur-
sus aquarum: qd̄ fructum suū dabit i-
temp̄e suo. Et folium eius nō deficiet:
et omnia quecūq; facer̄ p̄s̄abuntur.
Non sic impij non sic: s̄ tamquam pul-
uis quem proiciat uentus a facie terre.



Idco nō resurgunt impij iudicio: neq;
p̄dres in consilio iustorum. Quoniam
nouit dñs uiam iustorum: et iter impi-

Quare fremuerūt ps̄. orum p̄bit.
gentes: et p̄it̄ meditati sūt inani-
Astiterūt reges terre: et principes con-
uerterunt in unum: aduersus dñm et aduer-
sus xpm̄ eius. **D**isumpant̄ iungula e-
orum: et vincamus a nobis iugum ipso-
rum. **Q**ui habitat in celis iridebit eos:
et dñs subsannabit eos. **T**unc loquet̄
ad eos in ira sua: et in furore suo contur-
babit eos. **E**go autem constitus sū rex
ab eo sup̄ syon montem sc̄m̄ eius: p̄di-
cans p̄ceptum eius. **D**ñs dixit ad me si-
lius meus es tu: ego hodie genui te. **P**o-
stula a me et dabo tibi gentes h̄editatem
tuam: et possessionē tuam tenuerunt t̄e.



FRANTIŠEK KUBKA - MILOSLAV NOVOTNÝ

BOŽENA NĚMCOVÁ

Museu Boženy Němcové
~ České Skalce

s přejem vdečnicki za práci vykonanou
pro naši drahou Boženu a s díky
za pomoc při vyřízení tohoto díla

František Kubka
2. II. 49.

Miloslav Novotný
2. II. 49.

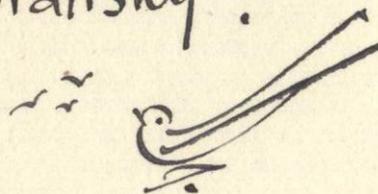
MCMXLI



Vydali a vytiskli V. Neubert a synové - Praha-Smíchov, Kobrova 1040

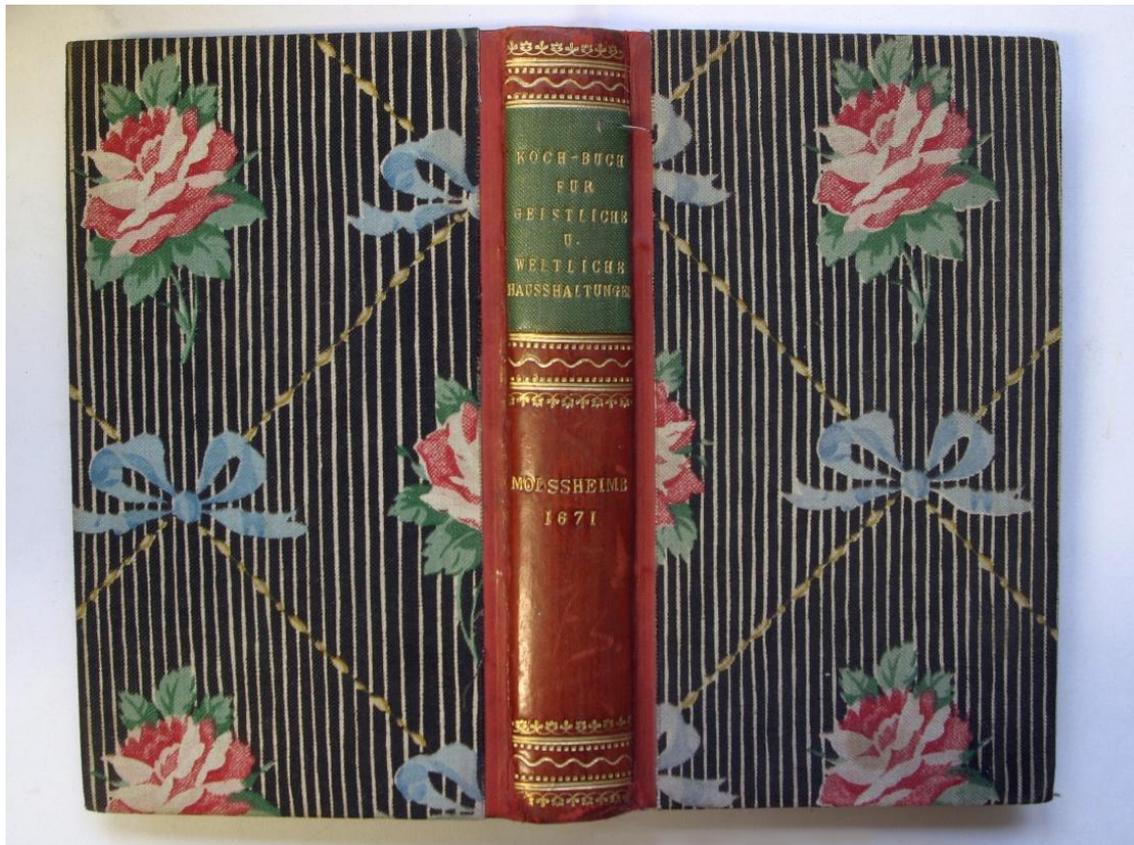
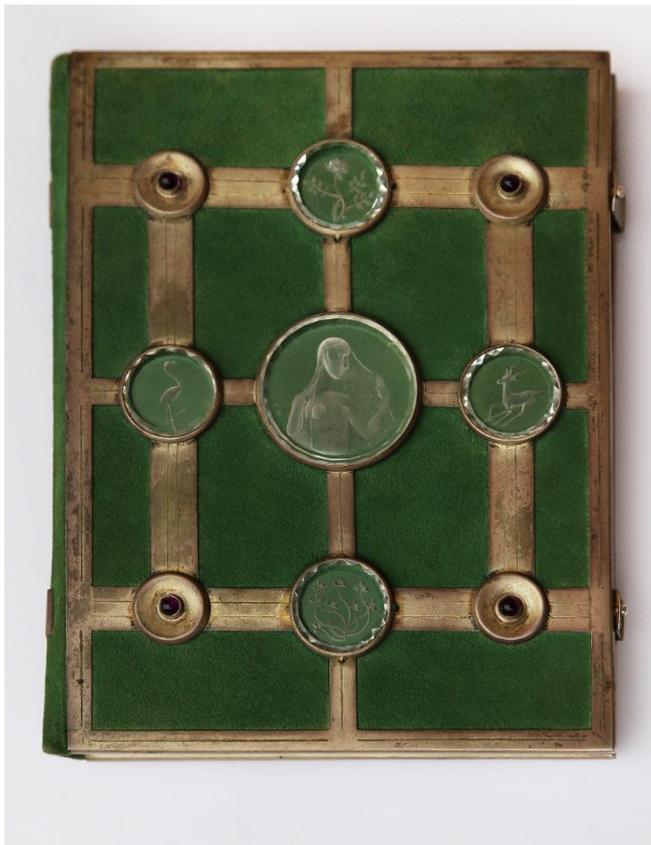
1 výt.

Děkujeme
Dr. Vladimíru Hellmuthovi
a vzpomínáme na něj
bratrsky!



Jakub Deml

V Tasově 27. zář. 1938



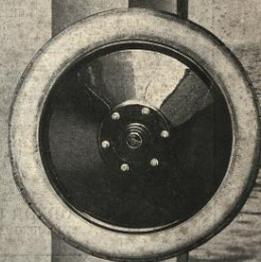
Vítězslav
Nezval

A B E C E D A

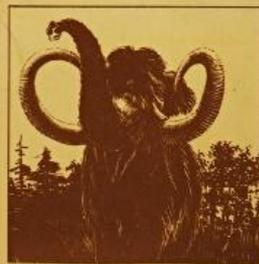
Taneční komposice: Milča Mayerová

PRAHA
1 9 2 6

ŽIVOT



SBORNÍK NOVÉ KRÁSY



狩人

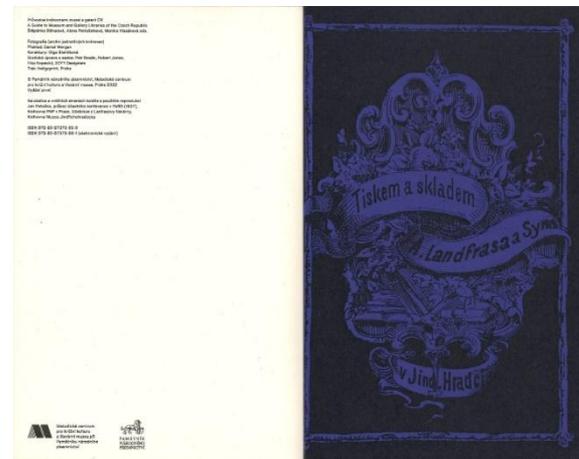
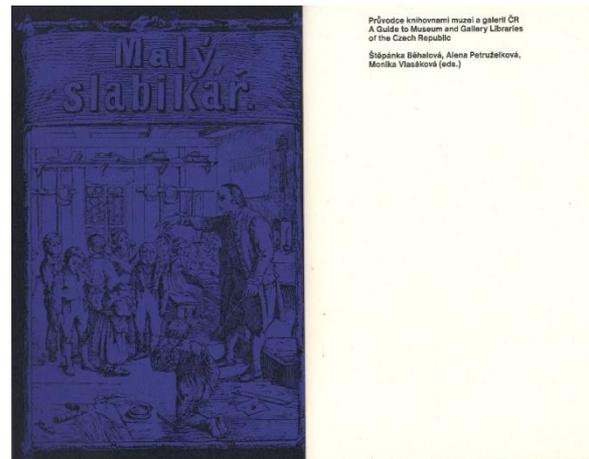
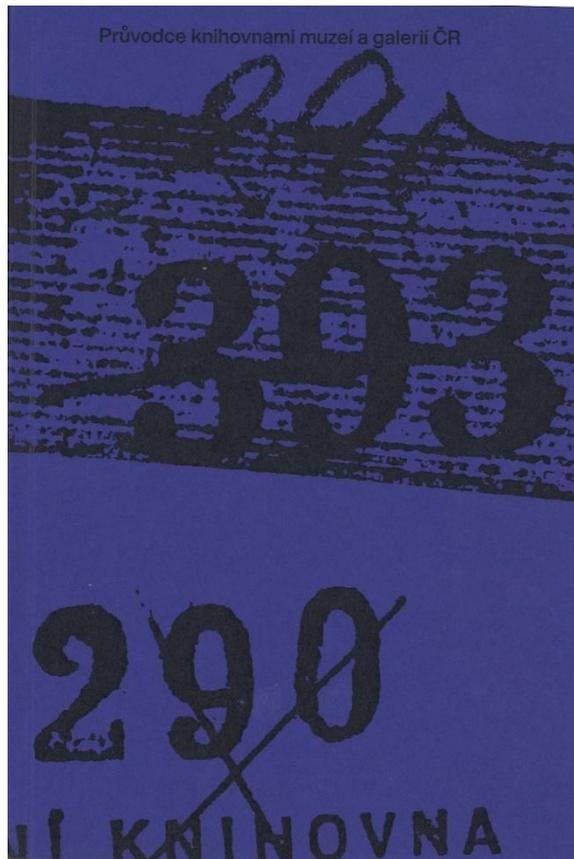
よみがえる原始
E. シュトルヒ 著
島崎三郎・白高敏隆 訳

マシモスの

PEČUJEME O MILIONY DOKUMENTŮ A PŮSOBÍME V CENTRECH ČR I V REGIONECH

- **CELKEM 8 500 000 knihovních jednotek v odborných a sbírkových fondech**
- Nejrozsáhlejší fondy: Knihovna Národního muzea (objemem knihovního fondu se řadí na druhé místo po Národní knihovně)
- Knihovny institucí zřizovaných MK ČR:
 - Moravské zemské muzeum, Národní technické muzeum, Slezské zemské muzeum, Vojenský historický ústav, Uměleckoprůmyslové muzeum, Národní galerie, Moravská galerie, Památník národního písemnictví.
- Knihovny institucí zřizovaných kraji: Západočeské muzeum v Plzni, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Severočeské muzeum v Liberci, Východočeské muzeum v Hradci Králové
- Knihovny institucí zřizovaných městy, obcemi nebo jinými subjekty: Muzeum hlavního města Prahy, Muzeum města Brna
- Knihovny institucí jiných zřizovatelů: Židovské muzeum v Praze.

PRŮVODCE KNIHOVNAMI MUZEÍ A GALERIÍ ČR Metodické centrum PNP



[https://www.cz-museums.cz/UserFiles/file/Pruvodce knihovnami muzei galerii CR final.pdf](https://www.cz-museums.cz/UserFiles/file/Pruvodce_knihovnami_muzei_galerii_CR_final.pdf)



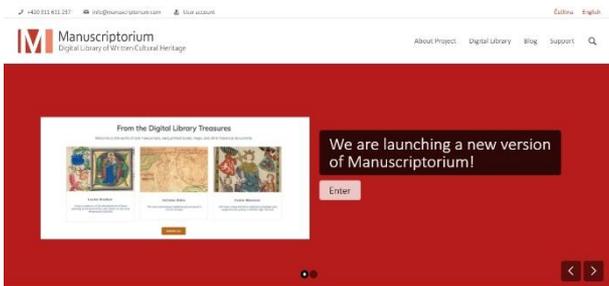
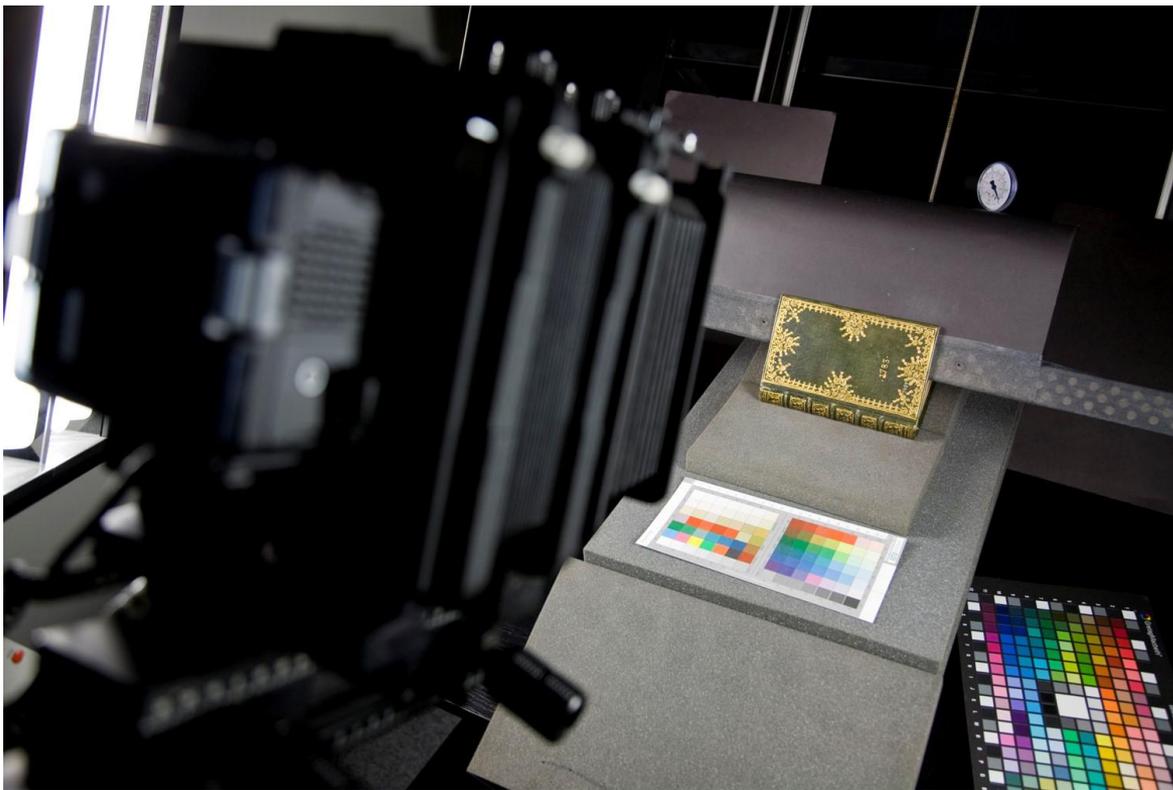
ULOŽENÍ



RESTAUROVÁNÍ



DIGITALIZACE

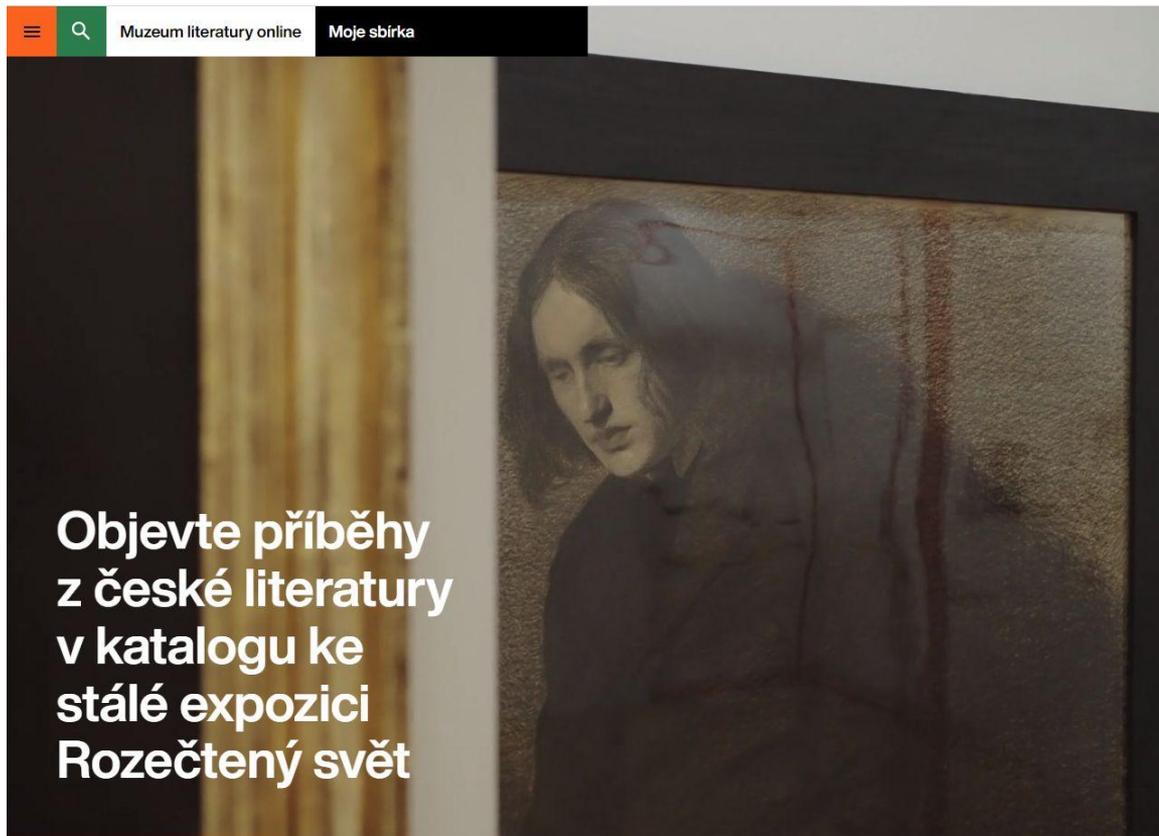


VÝSTAVY EXPOZICE



PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ – MUZEUM LITERATURY

STÁLÁ EXPOZICE ROZEČTENÝ SVĚT



English

Muzeum literatury

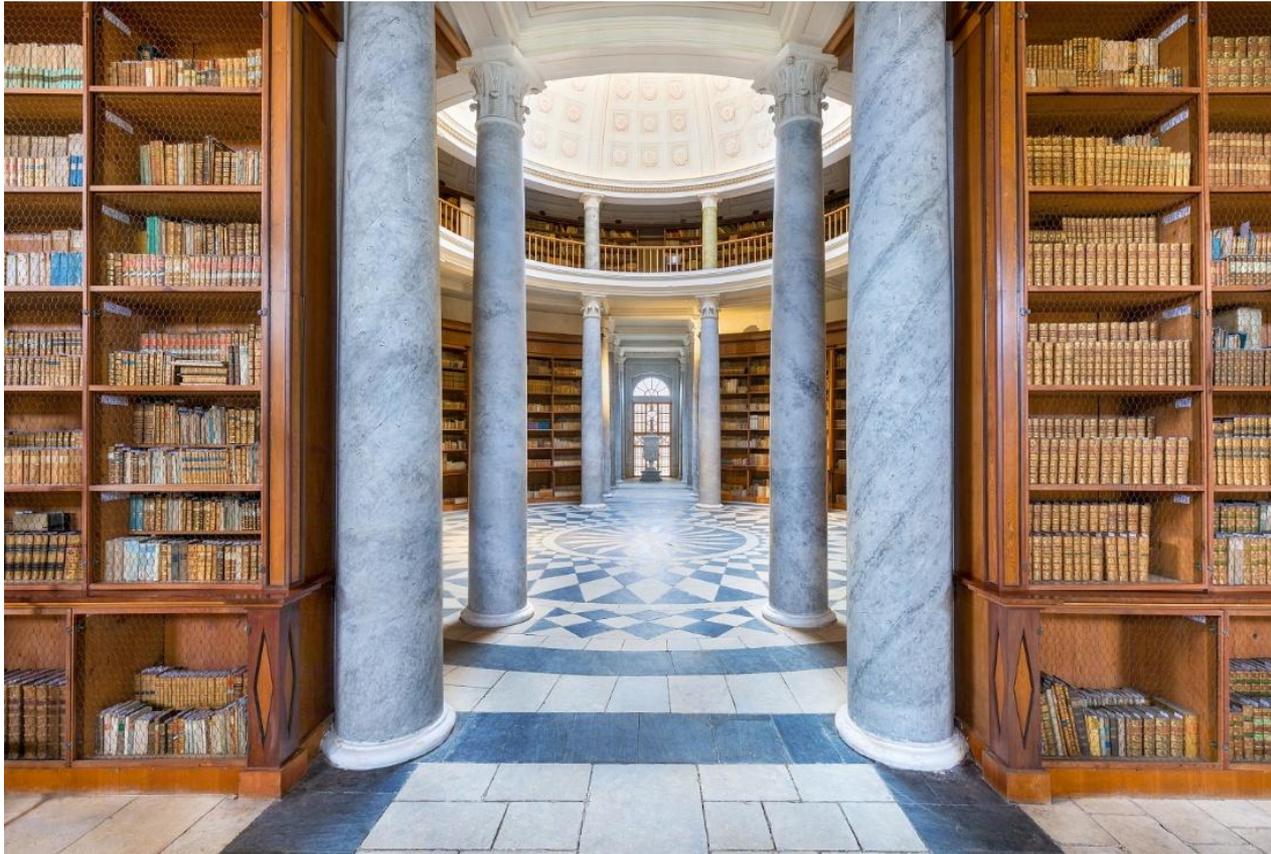
Vítáme Vás v online katalogu Muzea literatury, které můžete navštívit v pražské Bubenči, v Pelléově 22/44, kam se přesunul Památník národního písemnictví ze Strahovského kláštera. Pro návštěvníky je připraveno deset tematicky rozmanitých expozic, které vycházejí z archivů a fondů instituce, jedenáctý sál je věnován krátkodobým výstavám.

[Více informací o Muzeu](#)

Hledat



NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM CHOTKOVSKÁ ZÁMECKÁ KNIHOVNA KAČINA



MUZEUM BRNĚNSKA, PAMÁTNÍK PÍSEMNICTVÍ NA MORAVĚ KNIHOVNA BENEDIKTINSKÉHO KLÁŠTERA V RAJHRADĚ



METODICKÉ CENTRUM PRO KNIŽNÍ KULTURU A LITERÁRNÍ MUZEA PŘI PNP

Partner paměťových institucí ČR pro řešení metodologických a metodických problémů počínaje koncepcí sbírkotvorné činnosti, dokumentací, uchováváním, vystavováním a prezentací dokladů ke knižní kultuře.



Metodické centrum
pro knižní kulturu
a literární muzea při
Památníku národního
písemnictví

[ČESKÁ LITERÁRNÍ HISTORIE ONLINE](#)

Portál literárních muzeí - informace o muzejních expozicích a památnících osobností české literární historie

Portál literárních muzeí

ZÁZNAMENALI JSME O PROJEKTU KONTAKT PLÁNOVACÍ TRAS CZ | EN

MUZEA, PAMÁTNÍKY A EXPOZICE MEMORABILIA SEPULKRÁLNÍ PAMÁTKY KATALOG OSOBNOSTÍ

09.12. (výročí narození)
František Ladislav Rieger

05.01. (výročí úmrtí)
Josef Dobrovský

Česká literární historie online

K dnešnímu dni publikováno 1798 položek

Vítejte na stránkách Portálu literárních muzeí, který přináší informace o muzejních expozicích a památnících osobností české literární historie. Portál připravilo Metodické centrum pro knižní kulturu a literární muzea při Památníku národního písemnictví.

HLEDAT

BADATELSKÉ PROSTŘEDÍ KNIHOVNA MORAVSKÉ GALERIE V BRNĚ



BADATELSKÉ PROSTŘEDÍ



EDUKACE, EXKURZE



KMAG VE SVĚTĚ KNIHOVEN

- Využití AKS: ARL, Verbis, Tritius
- Budování souborných katalogů (např. [sdílený katalog jihočeských muzeí](#) – 173 000 záznamů, [Artlib.eu](#), webový portál knihoven institucí z oboru umění a architektury – 1 368 805 záznamů)
- Digitalizace sbírkových fondů, periodik, monografií s vysokým podílem unikátních svazků
- Budování [digitálních knihoven](#) (Národní muzeum, Národní pedagogické muzeum a knihovna JAK, Židovské muzeum v Praze, Uměleckoprůmyslové museum, Západočeské muzeum v Plzni, Muzeum Jindřichohradecka)
- Spolupráce se Souborným katalogem a soubory Národních autorit
- Využívání režimu DNNT
- Zapojení do digitální knihovny MANUSCRIPTORIUM
- Využívání dotačních programů VISK a Knihovna 21. století, IROP, NPO
- Spolupráce s univerzitními, vědeckými a specializovanými knihovnami
- Zájem o zapojení do portálu Knihovny.cz, Česká digitální knihovna a p.



Asociace muzeí a galerií České republiky

Asociace muzeí a galerií ČR je dobrovolným profesním svazem muzejních institucí a osob činných v oboru muzejnictví. Usiluje o všestranný rozvoj muzejnictví a hájí zájmy a práva muzeí a galerií v souladu s principy stanovenými Etickým kodexem.

[Asociace muzeí a galerií ČR](#)

[Děhí v oboru](#)

[Adresář muzeí a galerií ČR](#)

[Kalendárium akcí a výstav](#)

[Gloria musealis](#)

[Festival muzejních nocí](#)

[Muzea a 20. století](#)

[Muzeum a změna](#)

[EN CZ](#)

[Registrace](#)

[Přihlášení](#)



ASOCIACE MUZEÍ
A GALERIÍ ČR, Z. S.

KMAG VE SVĚTĚ MUZEÍ

KNIVHOVNICKÁ KOMISE AMG

- dobrovolné sdružení členů AMG založené na společném profesním zájmu, od roku 1997 je komise řádnou oborovou komisí AMG ČR
- KK AMG zastupuje své členy v profesním prostředí paměťových institucí, v oblasti knihoven poskytujících veřejné informační služby
- pracuje na regionálním principu, ve výkonném výboru jsou zástupci krajů a centrálních institucí, podpora je poskytována institucionálním a individuálním členům KK AMG i nečlenům
- zaměřuje se na stabilizaci pozice knihoven v muzeích a galeriích
- **123 členů, z toho 104 řádných členů z 66 institucí a 19 individuálních členů**
- zaštiťuje činnost a profesní růst knihovníků muzeí a galerií
- zastupuje knihovníky v Ústřední knihovnické radě (poradní orgán ministra kultury ČR)
- od roku 2019 zastupuje AMG v rámci Memoranda o spolupráci profesních organizací (SDRUK, SKIP, AKVŠ)
- Provozuje elektronickou konferenci [KOMIG](#)
- informace o činnosti KK AMG na webu AMG ČR pod záložkou [Knihovnická komise](#)

**POZVÁNKA
50. SEMINÁŘ KK AMG
JINDŘICHŮV HRADEC
2026**



CÍLE A STRATEGIE ČINNOSTI KK AMG 2025–2028

1. Postavení a rozvoj knihoven muzeí a galerií

- a) vytvářet reálný obraz knihoven muzeí a galerií s důrazem na rozsah, hodnotu a unikátnost fondů
- b) posilovat roli knihoven muzeí a galerií jako organizací, kde je důsledně uplatňován demokratický přístup k dostupným informacím
- c) soustavně upevňovat postavení knihoven uvnitř muzeí a galerií
- d) podporovat a rozšiřovat oblasti spolupráce s dalšími paměťovými institucemi formou společných projektů a odborných akcí
- e) aktivně se podílet na naplňování Koncepce rozvoje knihoven v České republice na léta 2021–2027 s výhledem do roku 2030

2. Spolupráce s profesními sdruženími

- a) zastupovat AMG na základě Memoranda o vzájemné spolupráci v oblasti knihovnictví a informační činnosti při spolupráci s Asociací knihoven vysokých škol ČR, Sdružením knihoven ČR a Svazem knihovníků a informačních pracovníků ČR
- b) podporovat a rozšiřovat oblasti spolupráce s dalšími profesními sdruženími včetně zahraničních

3. Spolupráce s MK ČR

- a) zastupovat KK AMG v poradních orgánech a komisích MK ČR včetně Ústřední knihovnické rady
- b) podílet se na tvorbě oborových koncepčních materiálů a legislativy
- c) pozitivně ovlivňovat právní prostředí pro rozvoj a činnost knihoven muzeí a galerií

4. Vzdělávání knihovníků muzeí a galerií

- a) sledovat klíčová témata oboru a implementovat je do praxe knihoven muzeí a galerií
- b) seznamovat členy s novinkami oboru na seminářích KK AMG
- c) informovat o dostupných odborných školeních a školeních v rámci systému celoživotního vzdělávání
- d) spolupracovat s oborovými školami

5. Činnost knihoven muzeí a galerií

- a) systematicky propagovat činnost KK AMG a významné projekty knihoven muzeí a galerií
- b) podporovat ochranu kulturního dědictví v oblasti knižní kultury
- c) prosazovat zpřístupnění dokumentů prostřednictvím digitálních knihoven
- d) podporovat edukační programy zaměřené na badatelské prostředí, kritické myšlení a ověřování informací
- e) podporovat vědeckovýzkumnou, výstavní a publikační činnost knihoven a galerií

MEMORANDUM

O SPOLUPRÁCI V OBLASTI KNIHOVNICTVÍ A INFORMAČNÍ ČINNOSTI



ÚČAST NA PROJEKTU

LIBRARY NEXT DOOR – KNIHOVNA ODVEDLE 2022-2025

- v roce 2023 podpořila KK AMG mezinárodní účastí a pozváním kolegů z profesního sdružení AKMB na 47. seminář knihovníků muzeí a galerií v Praze
- v roce 2024 byla uspořádána konference *Knižní kultura 19. a 20. století a českoněmecký jazykový prostor*, KK AMG vyslala svého zástupce na pracovní schůzku Arbeitstreffen Partnerland Tschechien 2024 v Chomutově
- V současné době jsou prohlubovány kontakty navázané v rámci spolupráce, např. projekty Erasmus nebo příprava mezinárodního knižního veletrhu v roce 2026 ve Frankfurtu nad Mohanem



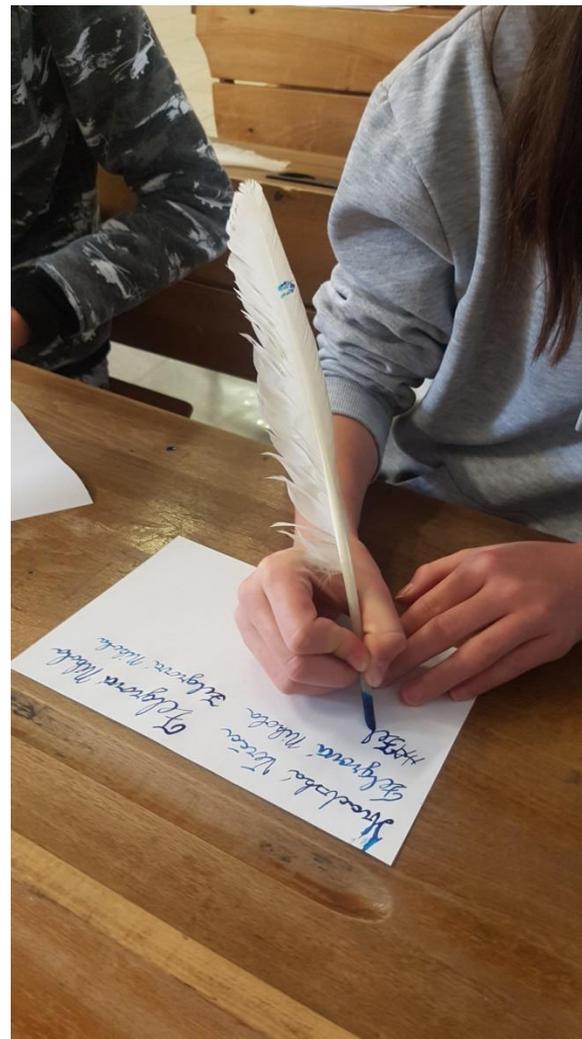
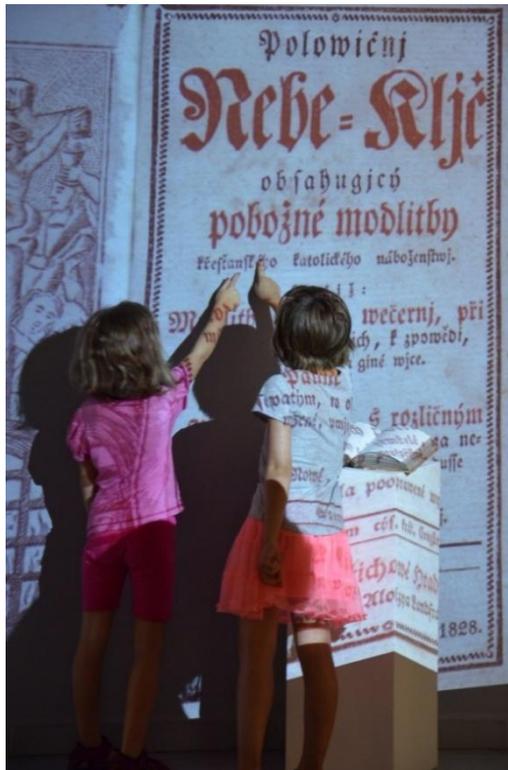
KOMUNITNÍ, VZDĚLÁVACÍ A KURÁTORSKÉ AKTIVITY KMAG

- AKTIVITY PRO PAMĚŤOVÉ INSTITUCE
 - odborné konference, souborné katalogy, digitální knihovny
- AKTIVITY PRO ODBORNOU VEŘEJNOST
 - portály, veletrhy, publikační činnost, výstupy projektů NAKI
- AKTIVITY PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST
 - výstavy, přednášky, dny otevřených dveří, edukační programy pro školy

PODPOROVANÉ AKCE, KAMPANĚ A PROJEKTY

- Celostátní akce **Týden knihoven** a **Březen měsíc čtenářů** v K MAG
- Knižní veletrh **Zámek plný knih** v Pardubicích
- Webový portál knihoven z oboru umění a architektury **Artlib.eu**
- Databáze **PROVENIO**
- Digitální knihovna kramářských tisků **ŠPALÍČEK**
- Cyklus odborných konferencí **Knižní kultura 19. století** v Jindřichově Hradci
- Projekt **Slepi svědkové doby**
- **e-sbírky** a **Europeana** - digitální přístup k materiálům evropského kulturního dědictví
- Evropská digitální knihovna **Manuscriptorium**
- Portál **Knihověda**
- Databáze **Knihopis**
- Portál **Knihovny.cz**
- **Česká digitální knihovna, DNNT**
- Konference **Knihovny, archivy, muzea v digitálním světě**
- Konference **Knihovny současnosti**

TÝDEN KNIHOVEN BŘEZEN MĚSÍC ČTENÁŘŮ



ZÁMEK PLNÝ KNIH

Východočeské muzeum v Pardubicích



ZÁMEK PLNÝ KNIH
4 / 11 / 2022 / 10-18H

Hrdinové mezi námi
XI. ročník nejen odborné literatury

Východočeské muzeum v Pardubicích
Zámek Pardubice
www.vcm.cz
vstup zdarma

11:00 Představení nejúspěšnější společenské hry roku 2021
15:00 **Iveta Jansová:** Fantastický svět superhrdiněk
17:00 **Michal Kocián, Zdeněk Ležák:** Jak se tvoří historický komiks /Anthropoid aneb zabili jsme Heydricha

Základní název převzal Roman Líkač, námětem hejzmana Pardubického voje

PARDOBUBICKÝ KRAJ, Pardubice, Východočeské muzeum v Pardubicích, BARTHO TV



XII. ROČNÍK
KNIŽNÍHO
VELETRHU

Zámek plný knih
Mlsné jazyky, chutě a návyky

3. 11. 2023, 10-18 hodin

15:00 OCHUTNĚJ NEJSTARŠÍ PIVO EVROPY!
17:00 BESEDA S DASHAM HEŘTOVOU: VIDLÍČKOU PO MAPĚ

• KNIŽNÍ NOVINYKY 2023
• DOBRÉ RECEPTY
• KULINÁŘSKÝ KVÍZ

• „VRAŽ TAM B VALEČ!“
• ANEB NEJSTARŠÍ ČESKÉ MUCHÁŘKY
• UNIKÁTY Z PARDUBICKÉHO PIVOVARU

Východočeské muzeum v Pardubicích, Zámek Pardubice, vstup zdarma
www.vcm.cz

Zámek Pardubice, Východočeské muzeum v Pardubicích, Pardubice, Služby TV, Zdraví, BARTH



ARTLIB.EU

WEBOVÝ PORTÁL KNIHOVEN Z OBORU UMĚNÍ A ARCHITEKTURY

ZÁZNAMŮ V KATALOGU
1370 725

Artlib.eu

CZ EN DE

Hledat na Artlib.eu



Nové stránky se ještě připravují!

O nás

Oblíbené

Rejstříky ▼

Rozšířené hledání

Webový portál knihoven z oboru umění a architektury

Souborný katalog knihoven institucí z oboru umění a architektury. Data tohoto souborného katalogu obsahují knihovní databáze spolupracujících institucí. Po vyhledání v souborném katalogu je možné jednoduše přejít na lokální katalog a využít všech služeb, které daná instituce umožňuje



Lorem ipsum dolor sit amet.



Lorem ipsum dolor sit amet.

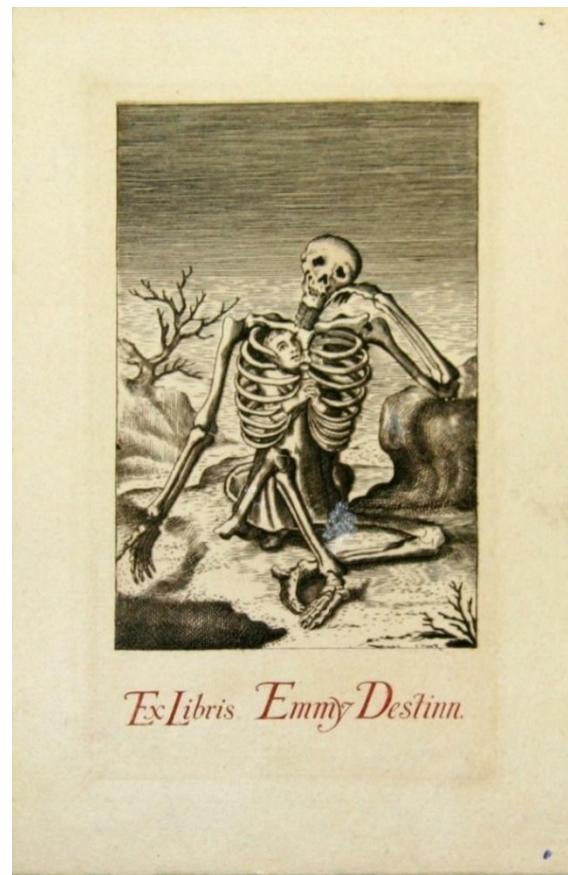


Lorem ipsum dolor sit amet.

Najdete zde knihy z oborů architektury,
umění nebo filmů

PROVENIO

- Virtuální rekonstrukce rozptýlených provenienčně bohemiálních knižních celků v českých i zahraničních knihovnách s databází vlastníků knižních sbírek



ŠPALÍČEK
INTERNETOVÁ KNIHOVNA
KRAMÁŘSKÝCH TISKŮ

Špalíček

Špalíček

Digitální knihovna O nás Prozkoumejte



38,000+

ZÁZNAMŮ KRAMÁŘSKÝCH TISKŮ

4,000+

KOMPLETNÍCH DIGITALIZÁTŮ

2,500+

AUTORITNÍCH ZÁZNAMŮ

CYKLUS ODBORNÝCH KONFERENCÍ KNIŽNÍ KULTURA 19. a 20. STOLETÍ

Jindřichův Hradec 2017–2021–2024–2027

Muzeum Jindřichohradecka Národní muzeum Památník národního písemnictví (Muzeum literatury)

- 2017
200 let Landfrasovy tiskárny

• 2021
Periodická paměť

- 2024
Knižní kultura a česko-německý jazykový prostor v 19. a 20. století

• 2027
Vizuální podoba tištěných médií

PŘÍNOSY:

- Multidisciplinární pojetí
- Propojení paměťových institucí s akademickým prostředím
- Propojení vědců, vysokoškolských pedagogů, knihovníků, muzejníků, archivářů a odborných i laických badatelů
- Uspořádání konference mimo hlavní centra ČR
- Propojení knižní kultury s historií, etnografií, typografií a p.

**KNIŽNÍ KULTURA
A ČESKO-NĚMECKÝ
JAZYKOVÝ PROSTOR
V 19. A 20. STOLETÍ**

ODBORNÁ KONFERENCE
Z CYKLU KNIŽNÍ KULTURA 19. A 20. STOLETÍ

Konferenci pořádá Muzeum Jindřichohradecka za podpory Národního muzea,
Památníka národního písemnictví – Muzea literatury a Sdružení knihoven České republiky

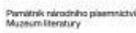
Cílem setkání je komplexně sledovat oblast knižní kultury 19. a 20. století,
srovnat výzkum a podporovat spolupráci garantských, akademických a vědeckých institucí.
Příspěvky budou publikovány v recenzovaném časopise Acta Musei Nationalis Pragae – Historia litterarum.

Místo konání
Muzeum Jindřichohradecka, Štítného 124/I, Jindřichův Hradec

Datum konání
22. – 24. října 2024

Organizační výbor a odborná garance:
PhDr. Štěpánka Břhalová, Ph.D., Ing. Martina Machartová, PhDr. Pavlína Maršková,
Mgr. Alena Petrádková, Mgr. Martin Šekera, Ph.D., prof. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.

Informace a organizační pokyny: www.mjh.cz
Kontaktní adresa: behavova@mjh.cz



KNIHA V MUZEU

Publikace představuje sbírky rukopisů, starých tisků, bibliofilů a knižní vazby z knihovny bývalého Moravského průmyslového muzea a dnešní Moravské galerie.

Prezentuje hodnotné knižní sbírky, které jsou uloženy v umělecké instituci zaměřené především na volné umění, umělecké řemeslo a design.

- výběrový katalog s 239 záznamy
- úvodní text, vlastní katalog s obrazovou dokumentací
- seznam literatury
- jmenný rejstřík autorů, tiskařů, nakladatelů, knihvazačů, umělců a původních vlastníků

MORAVSKÁ GALERIE

Kniha v muzeu

Knižní sbírky Moravské galerie v Brně
Judita Matějová, Hana Karkanová



DATA BAZE SLEPOTISKOVÉ VÝZDOBY ČESKÝCH VAZEB 16. STOLETÍ NUSK



SLEPÍ SVĚDKOVÉ DOBY



Rychlé vyhledávání

Motiv, letopočet, monogram, text

Typ nářadí: - nezáleží - Průměr: min max mm Výška: min max mm Šířka: min max mm

HLEDAT

Expertní vyhledávání

NÁŘADÍ	DÍLNY	EXEMPLÁŘE

SILNÉ STRÁNKY KMAG

- Profesionální péče o kulturní dědictví v oblasti historických a speciálních knižních fondů
- Zkušenosti s akvizicí formou nákupu mimo tradiční knižní trh (antikvariáty, soukromé osoby, aukce, dary, oceňování předmětů)
- Zpracování netradičních druhů dokumentů, propojení AKS na systémy pro evidenci sbírkových předmětů
- Prezentace knižních dokumentů veřejnosti (výstavy, publikační činnost)
- Edukace a komunitní role v oblasti kulturního dědictví, knižní kultury, badatelského prostředí, kritického myšlení a ověřování informací
- Digitalizace dokumentů a spolupráce na digitalizačních aktivitách dalších knihoven (doplňování chybějících svazků)
- Zapojení do grantů, projektů a mezinárodní spolupráce

CO NABÍZÍME

- Hodnotné fondy
- Otevřenost a ochotu ke spolupráci
- Znalosti a zkušenosti v oblasti uchování a zpřístupnění kulturního dědictví (uložení, restaurování, digitalizace, oborové studovny a studovny regionální literatury)
- Specifický segment uživatelů schopných sofistikovaně využívat centrální služby Knihovny.cz, DNNT, Česká digitální knihovna (odborníci, badatelé, interní pracovníci, studenti, veřejnost se zájmem o vlastivědu, region, kulturní dědictví)
- Veřejné prostory pro studium knižní kultury a regionální literatury
- Propojení s kurátorskou, edukační a vědeckou činností institucí (publikační činnost, výstavy z oblasti knižní kultury, edukační programy zaměřené na badatelské prostředí, kritické myšlení, ověřování informací, digitální gramotnost)
- Propojení knihoven, muzeí a dalších paměťových a vzdělávacích institucí (např. v oblasti tvorby regionálních autorit apod.)

SLABÉ STRÁNKY

- Nedostatečné personální zabezpečení
 - velký objem činností, které vykonává omezený počet zaměstnanců ve srovnání s jinými typy knihoven
- Vzrůstající požadavky na profesi muzejního knihovníka zvláště v oblasti digitálních kompetencí, zajišťování přístupu k informacím a provádění edukace
- Omezené možnosti advokacie u vedení institucí a zřizovatelů
- Rezervy ve spolupráci mezi knihovnami
- Kolísající úroveň zpracování fondů, ochota a připravenost podílet se na celostátních službách knihoven

CO POTŘEBUJEME

- **NEZTRATIT SE Z VEŘEJNÉHO PROSTORU**
- být užitečnou součástí systému veřejných knihoven (zefektivnit spolupráci s dalšími typy knihoven)
- posílit svou pozici v muzeích a u zřizovatelů
- udržitelně využívat odborné znalosti a komunitní role knihoven muzeí a galerií
- získat zpětnou vazbu o službách pro veřejnost (např. statistická data z digitálních knihoven)
- podpořit zapojení do centrálních služeb knihoven pro připravené knihovny

VÝZVA KE SMYSLUPLNÉ SPOLUPRÁCI A ZVIDITELNĚNÍ KNIHOVEN MUZEÍ A GALERIÍ
UVNITŘ INSTITUCÍ I V RÁMCI NÁRODNÍ KNIHOVNICKÉ INFRASTRUKTURY.

KNIHOVNA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA



MAJÍ KMAG SVÉ MÍSTO V CENTRÁLNÍCH SLUŽBÁCH KNIHOVEN?

Tradiční rozdíly mezi muzei a muzejními knihovnami a dalšími typy paměťových institucí se v poslední době výrazně zmenšily, především díky jejich aktivnímu vstupu do veřejného prostoru. Nové projekty zpřístupňují dostupné kulturní dědictví pro současné bádání a vzdělávání.

- Mohou a chtějí KMAG prospět ostatním knihovnám?
- Jak napomoci zapojení KMAG do centrálních služeb knihoven?

NENÍ KNIHOVNA JAKO KNIHOVNA

Tři desítky návštěvníků využili příležitost zúčastnit se nového projektu v rámci Týdne knihoven 2025 a při společné procházce objevovaly rozmanité podoby práce s uživateli a knihovními službami.

- V knihovně Muzea Jindřichohradecka si prohlédli nejstarší rukopisy a tisky, nahlédli do zákulisí knihovnické i restaurátorské práce a sdíleli příběhy, které se v knihách dochovaly až do dnešních dnů.
- V knihovně Fakulty managementu VŠE se seznámili s moderními elektronickými zdroji a databázemi a službami pro studium, výzkum a celoživotní vzdělávání.
- Městská knihovna připravila pestrý program pro všechny generace –půjčování knih, e-knih, audioknih, besedy a dílny, dětský program a představení portálu knihovny.cz.



Není knihovna jako knihovna

8. října 2025 9:00

Objevte svět tří jindřichohradeckých knihoven. Na společné procházce poznáte různé podoby práce s uživateli, knihovními službami a prozkoumáte jejich zákulisí.

Akce je zdarma, s omezenou kapacitou. Nutná je rezervace na emailu knihovna.fm@vse.cz nebo osobně na recepci knihovny Fakulty managementu v Jindřichově Hradci.

Sraz před kostelem sv. Jana Křtitele u 1. základní školy v Jindřichově Hradci.

VŠE / FAKULTA MANAGEMENTU

mjh
MUZEUM
JINDŘICHOHRADECKA

***DĚKUJI ZA POZORNOST
A NA SHLEDANOU V KNIHOVNÁCH MUZEÍ A GALERIÍ***



PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D.
Odborná knihovnice, kurátorka knižních sbírek
Muzeum Jindřichohradecka
Balbínovo náměstí 19/I
377 01 Jindřichův Hradec
Provozovna: Štítného 124/I
tel: 384 363 661
e-mail: behalova@mjh.cz
www.mjh.cz