

Zpráva pražské organizace SKIP za rok 2023

V roce 2023 jsme se zaměřovali jak na akce naživo, tak na online akce, kterých se účastní členové regionu SKIP Praha i knihovníci odjinud.

K prezentaci naší činnosti jsme využívali mj. web (<https://www.skipcr.cz/regiony/01-praha>), facebookovou skupinu (<https://www.facebook.com/groups/69074218864>) či Bulletin SKIP (<https://bulletinskip.skipcr.cz/>) a youtubový kanál (<https://www.youtube.com/skipcr>). K části videí z dílny SKIP Praha byly díky Středisku Teiresiás z Masarykovy univerzity přidány ručně vytvořené titulky; k dalším videím byly přidány titulky vytvořené pomocí online editoru Beey (<https://www.beey.io/>) využívajícího umělou inteligenci. Titulky mohou být využity nejenom přímo v češtině, ale také jako kvalitní podklad pro strojový překlad do jiných jazyků (nabízený přímo na YouTube).

Valná hromada

Regionální valná hromada proběhla 30. 3. v prostorách Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského v Jeruzalémské ulici. Podklady (výroční zpráva, zpráva o hospodaření za rok 2022, rozpočet a plán činnosti na rok 2023) byly, resp. jsou umístěny na webu: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/regionalni-valna-hromada-skip-01-praha-2023>.

V rámci odborného programu vystoupil PhDr. Vojtěch Balík z Filosofického ústavu AV ČR, v. v. i., s přednáškou **Komenský a knihovny**.



PhDr. Vojtěch Balík při přednášce

Záznam přednášky je k dispozici na adrese <https://youtu.be/JyzFPouJRVA>.

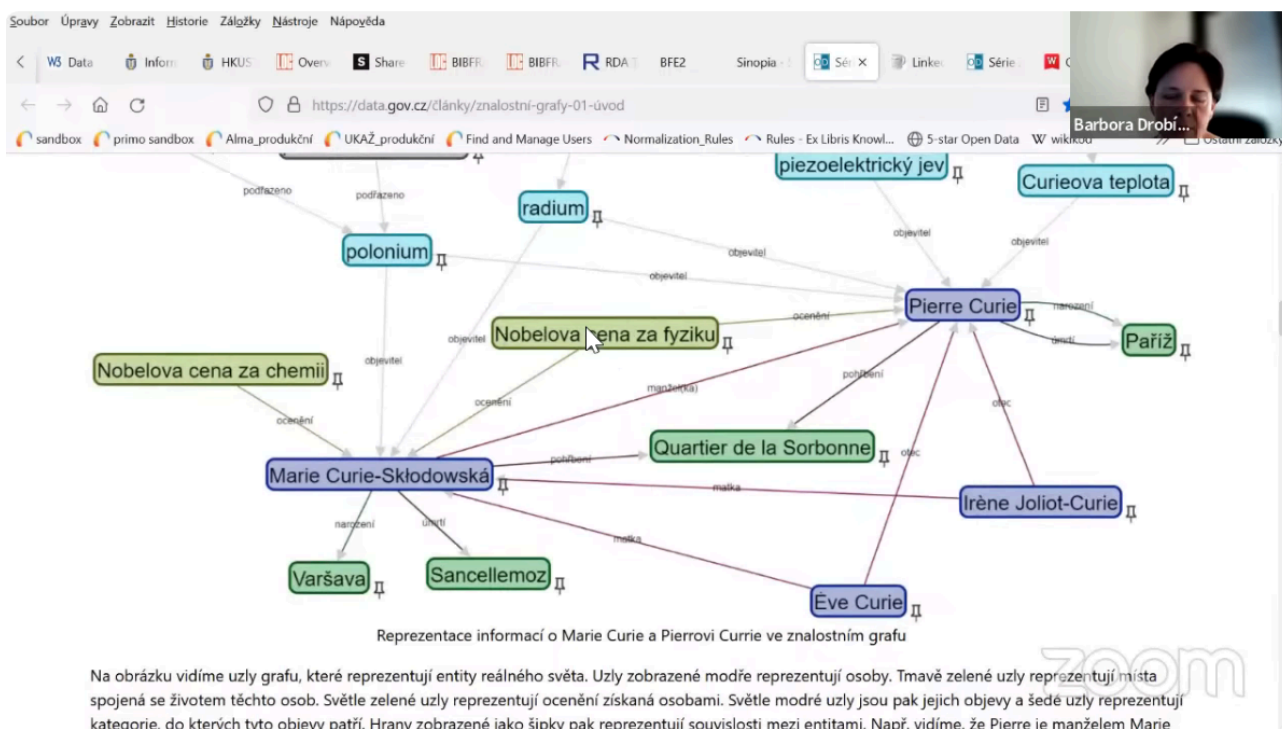
Na valné hromadě jsme (byť bohužel v její nepřítomnosti) také poblahopřáli dlouholeté člence SKIP Praha Mgr. Zlatě Houškové k jejím 70. narozeninám. PhDr. Hanuš Hemola k této příležitosti připravil videopřání: <https://youtu.be/AOmusVrWU0M>.

Semináře, dílny a setkání

Dne 22. 2. proběhl webinář **Syndrom vyhoření II**. Ani opakování webináře od organizace Nevypust' duši, z. s., pro 80 účastníků nepokrylo veliký zájem z řad pražských i mimopražských knihovníků. Lektorky popsaly principy vzniku syndromu vyhoření a zaměřily se na to, jak se mu můžeme bránit. Pro připomenutí témat semináře nebo další studium můžete využít infografiky dostupné na adrese <https://nevypustduši.cz/infografika/>.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/syndrom-vyhoreni-online-ii>.

Dne 18. 5. se v rámci cyklu Informační technologie v knihovnách uskutečnil webinář **Katalogizace a propojená data**, který byl zaměřen na aktuální trendy v oblasti katalogizace a knihovnictví obecně v souvislosti s propojenými otevřenými daty. Uspořádaly jej SKIP Praha, Národní knihovna ČR, Knihovna Jabok a Osvobozená knihovna, z. s. Jako přednášející na akci vystoupili PhDr. Barbora Drobíková, Ph.D., z Univerzity Karlovy, Mgr. Michal Denár z Městské knihovny Česká Třebová, Mgr. Lenka Maixnerová a Mgr. Edita Lichtenbergová z Národní knihovny ČR a Bc. Josef Moravec z Moravské zemské knihovny.



PhDr. Barbora Drobíková, Ph.D., při přednášce

Tato akce byla vzhledem k velkému zájmu streamována; zúčastnilo se jí **431 sledujících**. K dispozici je i videozáznam: <https://www.youtube.com/live/KvZdhFZNNDU>. Celkový počet zhlédnutí k 21. 12. dosáhl čísla 9 904.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/katalogizace-propojena-data>.

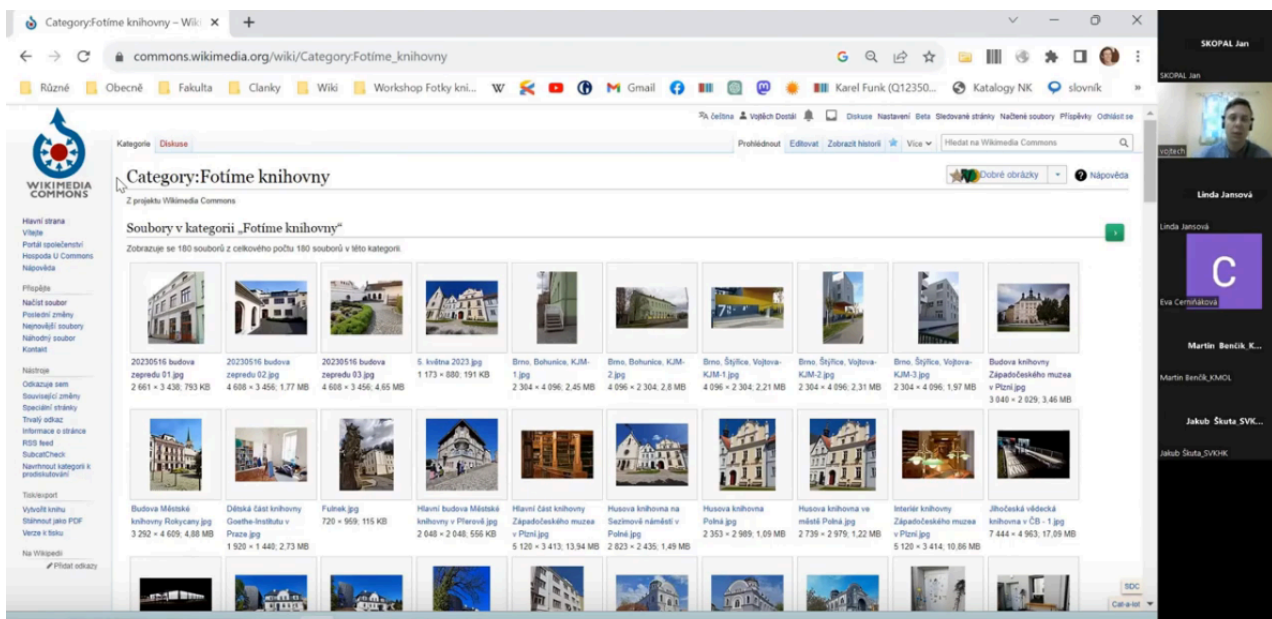
Dne 21. 6. si zájemci mohli v Klementinu **popovídat s doc. MUDr. Zdeňkem Susou, CSc., a to nejenom o knihách a putování**. V učebně v Klementinu se sešlo cca 12 lidí (účast byla pravděpodobně ovlivněna tropickými teplotami), akce však proběhla ve velmi příjemné atmosféře, takže vyhrazený čas uběhl jako voda a všichni účastníci odcházeli nejen spokojeni a potěšení, ale i s novými vědomostmi.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/povidani-se-zdenkem-susou-nejen-o-knihach-putovani>.



Povídání s doc. MUDr. Zdeňkem Susou, CSc.

Dne 15. 8. proběhla online dílna **Popišme fotografie knihoven**, kterou vedl Mgr. Vojtěch Dostál ze spolku Wikimedia ČR a která byla zaměřena na obohacení údajů o fotografiích přidaných do úložiště Wikimedia Commons v rámci soutěže Fotíme knihovny (ta proběhla v dubnu a květnu 2023). Konkrétně jsme se věnovali přidávání kategorií na Wikimedia Commons a také připojování fotografií k položkám knihoven ve Wikidatech. Dílny se zúčastnilo 18 zájemců o propojená otevřená data.



Mgr. Vojtěch Dostál při výkladu

K dispozici je i nahrávka: <https://youtu.be/RcncTpszgAWk>.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/popisme-fotografie-knihoven>.

Online cyklus Představujeme knihovny

V roce 2023 jsme také zahájili nový cyklus webinářů Představujeme knihovny. Cílem jednotlivých webinářů je podrobně představit zájemcům nejen knihovny a jejich specifické fondy či zajímavé služby, ale hlavně je seznámit s novými aktivitami či projekty a inspirovat novými možnostmi. Webináře jsou nahrávány a nahrávky jsou pak zpřístupněny na youtubovém kanálu SKIP.

První akcí tohoto cyklu se stal webinář věnovaný **Pedagogické knihovně J. A. Komenského** ze dne 1. 3., jehož se zúčastnilo 78 zájemců.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-pedagogickou-knihovnu-j-komenskeho>.

Dne 3. 5. proběhl webinář věnovaný uherskohradištské **Knihovně Bedřicha Beneše Buchlovana**, kterou představil Mgr. Radovan Jančář se svými kolegyněmi Mgr. Barborou Urbánkovou a Mgr. Šárkou Brázdovou. Akce přilákala 75 účastníků.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-knihovnu-bedricha-benese-buchlovana>.

Dne 29. 6. jsme s PhDr. Janou Vozkovou, CSc., z Knihovny Jana Stadlera podnikli online výpravu do **švýcarských hudebních knihoven**. Celkem se zúčastnilo 33 zájemců.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-svycarske-hudebni-knihovny>.

Dne 7. 9. představil Mgr. Ladislav Zoubek **Městskou knihovnu Děčín**, kterou vede již od roku 1986. Připojilo se celkem 39 účastníků.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-mestskou-knihovnu-decin>.

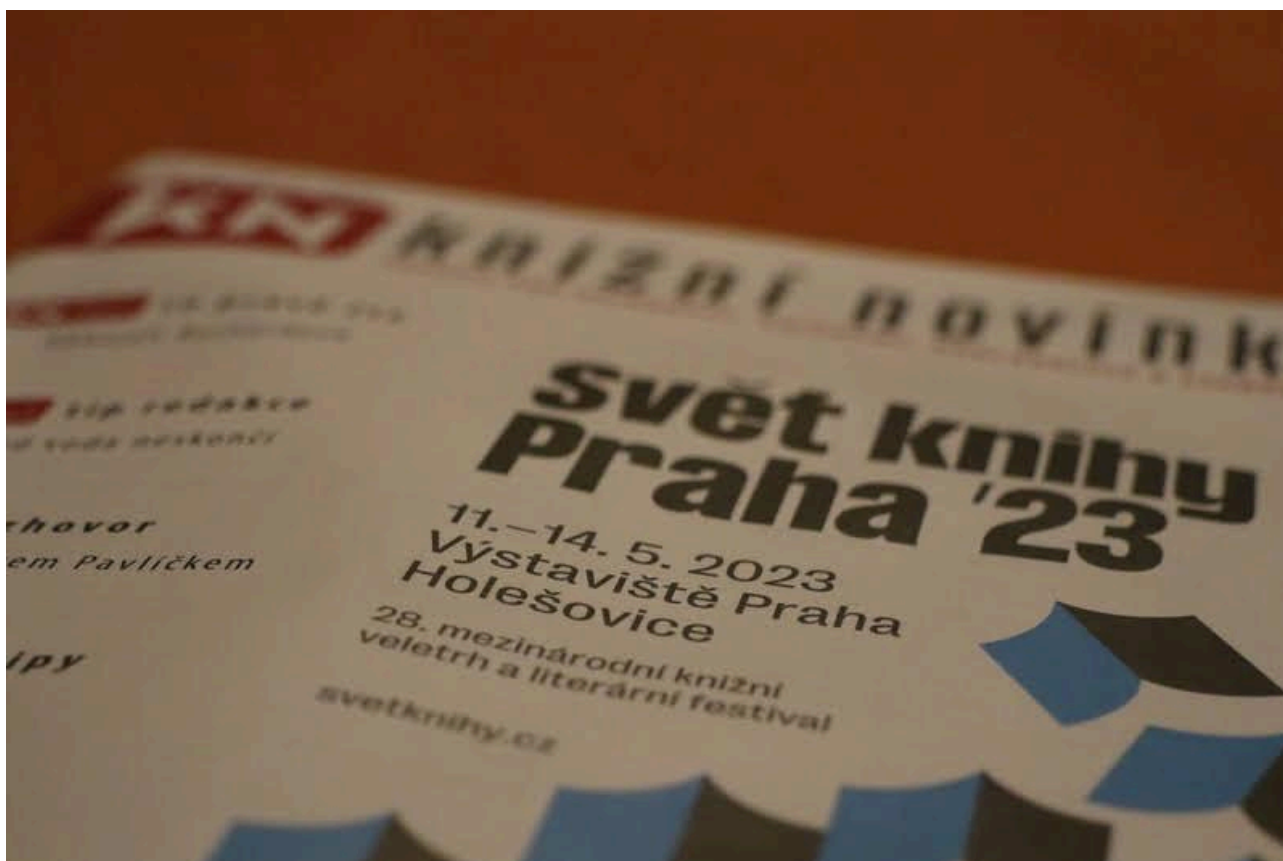
Dne 23. 11. jsme zorganizovali webinář zaměřený na **Knihovnu Vysoké školy ekonomické v Praze**, v němž v roli přednášejícího vystoupil ředitel Centra informačních a knihovnických služeb Ing. Václav Šubrta a jehož se zúčastnilo 27 osob.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-knihovnu-vysoke-skoly-ekonomicke-v-praze>.

V souhrnu se webinářů z cyklu Představujeme knihovny v roce 2023 zúčastnilo 252 osob.

Svět knihy

I v roce 2023 pražská organizace SKIP zajistila individuálním členům vouchery na knižní veletrh Svět knihy v Praze, který se tentokrát konal ve dnech 11. až 14. 5. Nabídku využilo 34 zájemců.



Svět knihy 2023

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/svet-knihy-praha-2023-pro-cleny-skip-praha>.

Exkurze

První exkurze v roce 2023 se uskutečnila 13. 2. a cílem byla **Místní veřejná knihovna Praha – Dolní Chabry**. Tato knihovna, která získala hlavní cenu v soutěži Knihovna roku 2022, je součástí kulturního centra Chaberský dvůr. Je komunitní knihovnou, která se aktivně podílí na životě v místní části. Knihovna byla aktivní také během covidové pandemie, kdy se zaměřila na venkovní aktivity a soutěže, čímž přispěla k socializaci

místních dětí v době distanční výuky. Součástí exkurze byla prohlídka blízkého románského kostela Stětí sv. Jana Křtitele, který není běžně otevřen pro veřejnost. Exkurze se zúčastnilo 12 lidí.



Knihovnice Alena Wachtlová (vpravo) s účastnicemi exkurze

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-v-mistni-verejne-knihovne-praha-dolni-chabry>.

Dne 28. 3. proběhla exkurze v **Dokumentačním centru OBSE**, které se zúčastnilo 13 lidí. Organizace pro bezpečnost a spolupráci v Evropě (OBSE) je největší regionální bezpečnostní platformou na světě. Dokumentační středisko OBSE uchovává stálé záznamy OBSE, které dokumentují její historii od počátku 70. let 20. století. Je důvěryhodným úložištěm archivů OBSE a její předchůdkyně KBSE (Konference o bezpečnosti a spolupráci v Evropě). Spolupracuje s širokým okruhem osob s cílem podpořit využívání svých rozsáhlých archivních fondů a sdílet informace o tématech OBSE.



V Dokumentačním centru OBSE

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-v-dokumentacnim-centru-obse>.

Další exkurze se uskutečnila dne 27. 4. v **Knihovně Národního muzea** a zúčastnilo se jí 26 zájemců. Historická budova Národního muzea prošla výraznou rekonstrukcí včetně prostor, ve kterých sídlí knihovna. Pracovníci knihovny nás provedli studovnou, kanceláři a historickými depozitáři knihovny. Exkurze navazovala na exkurzi v roce 2019, kdy jsme měli možnost prohlédnout si nově zrekonstruované prostory knihovny ještě před vybavením mobiliářem a přestěhováním knihovního fondu a pracovníků knihovny.



Účastníci exkurze v depozitáři Knihovny Národního muzea s průvodcem PhDr. Richardem Šípkem, Ph.D.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-v-knihovne-narodniho-muzea>.

Dne 15. 6. jsme zamířili do Černínského paláce, a to konkrétně do **Knihovny a Archivu ministerstva zahraničních věcí**. Exkurze se zúčastnilo 30 lidí. Kromě knihovny a archivu ministerstva jsme měli možnost nahlédnout do historických prostor Černínského paláce včetně někdejšího bytu Jana Masaryka, který není veřejnosti běžně přístupný.



Prostorami Černínského paláce nás provázel spisovatel a diplomat Marek Toman

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-do-knihovny-archivu-ministerstva-zahranicnich-veci>.

Dne 19. 9. proběhla exkurze ve **Velkém mlýně**, což je nově otevřená pobočka Městské knihovny v Praze. Knihovna se nachází v prostorách barokního tzv. Löwitova mlýna, prostory prošly rozsáhlou rekonstrukcí s cílem vytvořit místní kulturní centrum. Kromě knihovny zde najdeme také kavárnu a prostor pro výstavy a kulturní akce. Knihovna částečně funguje v samoobslužném režimu.



Ve Velkém mlýně v Libni

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-do-pobocky-mkp-velky-mlyn>.

Dne 7. 11. se uskutečnila exkurze v **Knihovně Masarykova ústavu a Archivu AV ČR, v. v. i.** Součástí knihovny je Knihovna T. G. Masaryka a Profesorská knihovna T. G. Masaryka. Exkurze se zúčastnilo 16 lidí. Rozsáhlý osobní archiv a unikátní knihovna TGM byly slavnostně otevřeny a zpřístupněny veřejnosti v červnu 2023 za účasti prezidenta Petra Pavla. Osudy knihovny byly pohnuté, prošla mnohým stěhováním, ale nakonec se jí podařilo dát téměř dohromady. Čítá přes 200 tisíc svazků, v současné době je jich zkatalogizováno kolem 160 tisíc. Mohli jsme nahlédnout do knih opatřených Masarykovými poznámkami či dedikacemi. Připravena pro nás byla také výstavka z archivních fondů.



Účastníci exkurze a zajímavosti z fondu Knihovny T. G. Masaryka

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-v-knihovne-t-g-masaryka>.

Výstavy

Hned na počátku roku, konkrétně 26. 1., jsme navštívili v počtu 23 osob komentovanou prohlídku nedávno otevřeného **Muzea literatury** (Památník národního písemnictví). Památník národního písemnictví je významné literární muzeum, které bylo před sedmdesáti lety umístěno v budovách Strahovského kláštera. Po získání bubenečské Petschkovy vily a po její rekonstrukci se do ní Památník národního písemnictví přestěhoval a pod názvem Muzeum literatury otevřel nedávno své sídlo veřejnosti. Rekonstruovaná budova disponuje nejen výstavními prostory o rozloze téměř 1 000 m², kavárnou a zahradou, ale i moderními odbornými pracovišti a studovny, které poskytují badatelské služby.



V Muzeu literatury

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/komentovana-prohlidka-muzea-literatury>.

Dne 7. 3. jsme v počtu 18 lidí navštívili **Armádní muzeum na Žižkově**. V letech 2018–2022 prošel celý komplex muzea generální rekonstrukcí. Expozice mapují v sedmi částech vojenské dějiny českého území, značný prostor je také věnován české státnosti. Výstavní plocha expozic zabírá na 5 000 m² ve čtyřech patrech, vystaveno je přes sedm tisíc exponátů. Pro nás byla připravena **komentovaná prohlídka expozice o první světové válce**. Pak jsme mohli v muzeu zůstat až do zavíracích hodin a individuálně si prohlédnout další expozice.



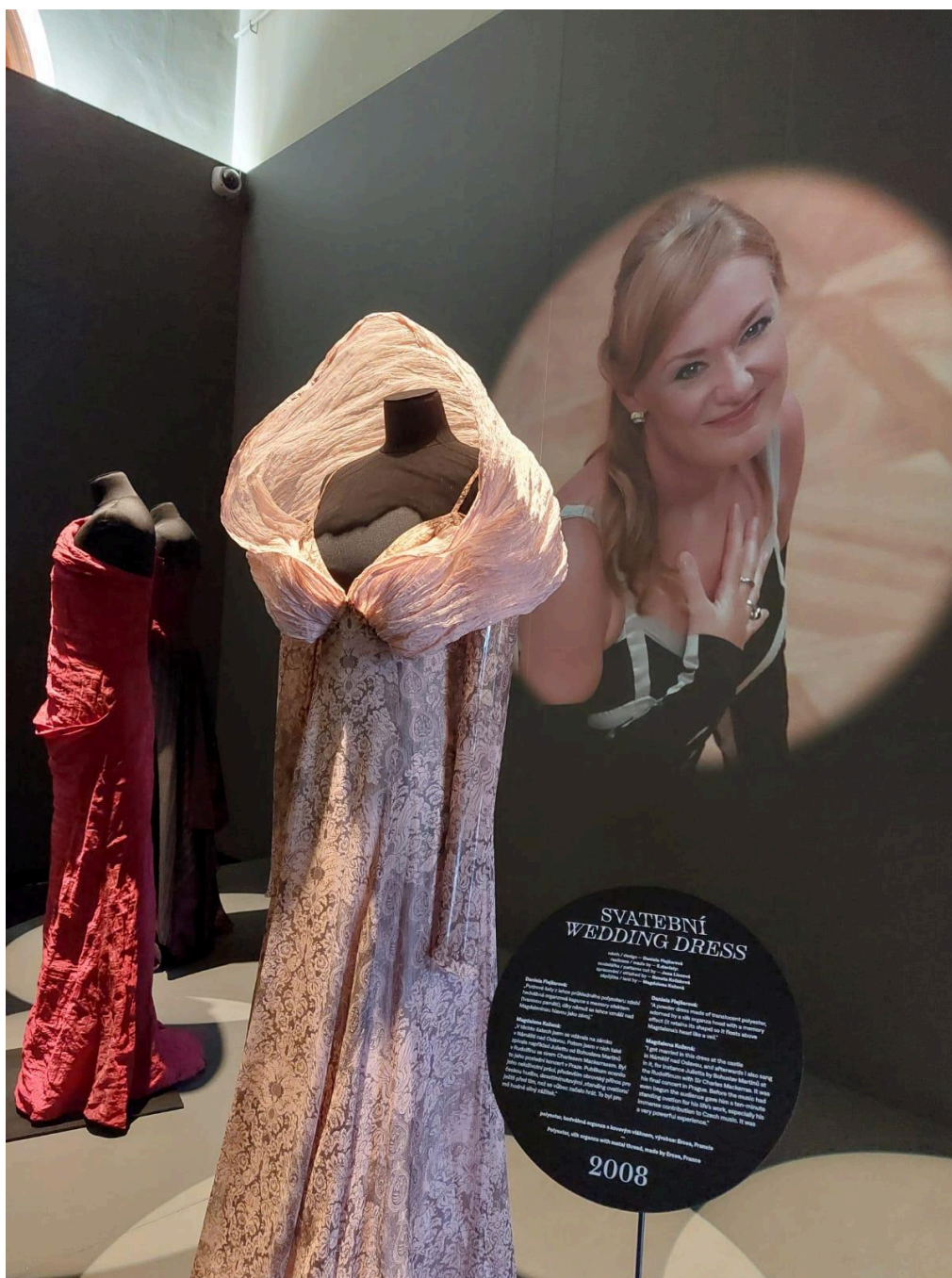
V Armádním muzeu na Žižkově

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-armadniho-muzea-na-zizkove>.

Dne 31. 5. na celkem 17 zájemců čekala návštěva soukromého **Retro muzea**, které se nachází ve čtvrtém patře obchodního domu Kotva v Praze 1. Muzeum se rozkládá na ploše 2 500 m², ukazuje dobový design a přibližuje atmosféru a celkovou charakteristiku šedesátých až osmdesátých let 20. století. Činí tak ukázkou bydlení, oblékání, stravování a příklady toho, jak se tenkrát trávil volný čas. Zavzpomínali jsme na svá mladá léta a sdělovali jsme si, které kousky z exponátů ve svých domácnostech či na chatách ještě máme, vzpomněli jsme na ikony těchto let – od céček, sifonů a síťovek přes hračky až po typický sektorový nábytek.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-retro-muzea>.

Dne 28. 6. jsme měli možnost navštívit komentovanou prohlídku výstavy **Koncert pro dva smysly** v Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze. Jednalo se výstavu šatů pěvkyně Magdaleny Kožené, které pro ni navrhla Daniela Flejšarová. Výstavou nás provedla PhDr. Konstantina Hlaváčková, vedoucí sbírky textilu Uměleckoprůmyslového muzea v Praze.



Z výstavy *Koncert pro dva smysly*

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/komentovana-prohlidka-vystavy-koncert-pro-o-dva-smysly-umeleckoprumslove-museum-v>.

Dne 26. 9. jsme uspořádali prohlídku výstavy **První dámy – móda a styl** v Národním muzeu. Výstava představovala oděvní etiku manželek českých a československých prezidentů, počínaje Charlottou Garrigue Masarykovou a konče současnou první dámou Evou Pavlovou. Součástí výstavy byl také salonek pro gentlemany se zajímavou literaturou; měli jsme i možnost vyzkoušet si dobový klobouk ve stylu prvních dam. Výstavou nás s velkým profesionálním západem provedla přímo její kurátorka PhDr. Miroslava Burianová. Na výstavě se sešlo 18 zájemců o módu v pojetí našich prvních dam.



Nechyběly ani šaty Dagmar Havlové

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/prvni-damy-moda-styl-prohlidka-vystavy-s-komentarem-kuratorky>.

Nejvíce zájemců (34) přilákala začátkem prosince (6. 12.) společná prohlídka expozice České národní banky **Lidé a peníze**. Nachází se v původním trezoru Živnostenské banky, dnes České národní banky. Od fundované průvodkyně jsme se dozvěděli informace o české a československé měnové historii a centrálním bankovníctví v mezinárodním kontextu. Nejnovějším přírůstkem expozice v bývalém trezoru banky je unikátní vysokohmotnostní zlatá mince o nominální hodnotě 100 000 000 Kč. Tuto minci, která je největší zlatou mincí v Evropě a druhou největší na světě, vydala Česká národní banka v roce 2019 k příležitosti 100. výročí vzniku československé měny.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-expozice-lide-penize-v-ceske-narodni-bance>.

Dne 15. 12. proběhla **adventní komentovaná prohlídka výstavy 70 let Knihovnického institutu Národní knihovny ČR**. Tu uspořádala Národní knihovna ČR ve spolupráci se SKIP Praha. Zájemce o nahlédnutí pod pokličku historie a současnosti metodického pracoviště dnes známého jako Knihovnický institut výstavou provedla PhDr. Anna Machová z Národní knihovny ČR ve spolupráci se svými kolegyněmi a kolegy. Součástí akce byla i krátká návštěva studovny Knihovny knihovnické literatury. Prohlídky se zúčastnilo celkem 23 osob.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/adventni-komentovana-prohlidka-vystavy-70-let-knihovnickeho-institutu-narodni>.

Literární vycházky

V roce 2023 jsme jako každoročně podnikli dvě literární vycházky Prahou. Líbily se nám vycházky po jednotlivých pražských čtvrtích, takže pro nás průvodkyně Dana Kratochvílová na 15. 5. připravila vycházku **Královské Vinohrady**. Za krásného slunečného počasí se jí zúčastnilo 21 knihovnic a jejich přátel, a protože byla tato vycházka opravdu úspěšná, slíbila nám paní průvodkyně pokračování pro rok 2024.

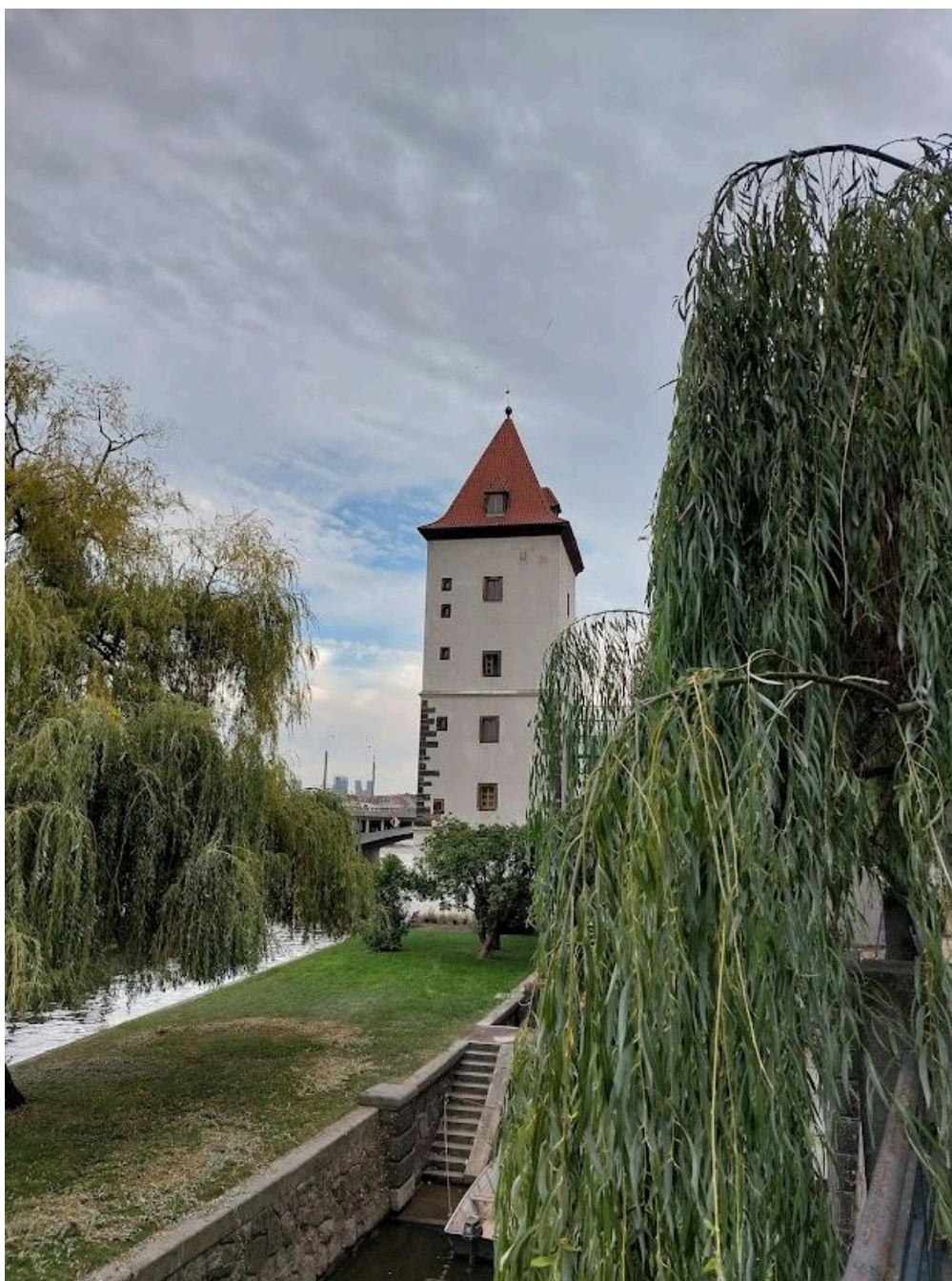


Na Královských Vinohradech

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/kralovske-vinohrady>.

Podzimní vycházka **Voda v Praze** se uskutečnila 3. 10. a zaměřila se na zdroje vody v Praze od středověku až po 20. století. Opět jsme si užili krásné slunečné odpoledne a prošli se od malostranské Petržilkovské vodárenské věže až po Mánesovu věž na druhé

straně Vltavy. Ocenili jsme zároveň nádherné výhledy nejen na pražské stavby spojené s vodou, ale třeba i na Národní divadlo. Vycházky se zúčastnilo 13 lidí.



Z vycházky Voda v Praze (pohled na Petržilkovskou vodárenskou věž)

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/voda-v-praze>.

Divadelní představení

Divadelní rok 2023 jsme zahájili 17. 1. představením **Konec rudého člověka**. Představení shlédlo 20 zájemců, z toho bylo 12 individuálních členů SKIP.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-konec-ru-deho-cloveka>.

Na 22. 2. jsme připravili společnou návštěvu divadelního představení **Obchodník s deštěm**, kterého se zúčastnilo opět 20 zájemců, z toho bylo 13 individuálních členů.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-n-richard-nash-obchodnik-s-destem>.

Dne 29. 3. se uskutečnila návštěva divadelního představení **Poslední důvod, proč se nezabít**. Protože z 20 objednaných vstupenek byla využita pouze polovina, z toho šest pro členy SKIP, vstupenky na další představení již byly objednávány jmenovitě.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-posledni-duvod-proc-se-nezabit>.

Dne 14. 9. následovala návštěva divadelního představení **Past na myši**. Možnost vidět slavnou hru Agathy Christie využilo 14 členů SKIP a pět nečlenů.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-past-na-mysi>.

Dne 29. 11. jsme společně navštívili divadelní představení **Nebezpečné známosti**. Stran zájmu se zatím jedná o nejúspěšnější představení. Navštívilo jej celkem 30 zájemců, z toho 17 individuálních členů SKIP.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-nebezpecne-znamosti>.

Zájezdy

Dne 11. 3. se uskutečnil **zájezd do Drážďan**, a to **na největší přehlídku jarních květin**. 50 knihovnic a knihovníků navštívilo Grosser Garten Dresden, který je největším a nejkrásnějším parkem v centru Drážďan. Nachází se v něm divadelní scéna pod širým nebem, rybník s lodičkami, rozlehlé louky a samozřejmě i restaurace a pivní zahrádky. Uprostřed parku stojí nejstarší drážďanský barokní palác a právě v něm proběhla přehlídka jarních květin. Palác ve Velké zahradě prezentuje sbírku zahradních plastik odpovídající charakteru raného barokní stavby v kurfištickém Sasku. Padesát originálů od Balthasara Permosera, Johanna Benjamina Thomae, Johanna Christiana Kirchnera a Gottfrieda Knöfflera umožňuje obsáhlý náhled na sochařství v Sasku od začátku 17. století do poloviny 18. století. Většina figur pochází z drážďanského Zwingeru, některé pocházejí ze saských zámeckých parků, jako jsou zámek Seerhausen, jiné ze hřbitova Eliasfriedhof v Drážďanech. Tyto originály byly ze svých původních míst odstraněny z důvodů uchování a na výstavě jsou k vidění ve svém současném stavu.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/zajezd-na-nejvetsi-prehliku-jarnich-kvetin-do-drazdan>.

Dne 3. 6. se 50 knihovníků a knihovnic zúčastnilo **zájezdu do města Valbřich a na zámek Książ**. Městu Valbřich (Wałbrzych) se dnes přezdívá jako Město bílého a černého zlata. Černým zlatem jsou valbřišské uhelné doly, několik století nejdůležitější zdroj příjmu, a bílým zlatem porcelánky, které ho proslavily daleko za hranicemi Slezska. S prohlídkou historického centra jsme začali v paláci Albertiových (Pałac Albertich), kde se dnes

nachází muzeum porcelánu (Muzeum Porcelany). Palác byl postaven pro bohatého valbříšského měšťana J. Sonnabenda v letech 1801–1803 v klasicistním stylu podle plánu architekta L. Niederräckera, žáka Carla Gottharda Langhansa, mimo jiného autora Braniborské brány v Berlíně. Hned za palácem se nachází výrazná stavba evangelického kostela Spasitele (Kościół Zbawiciela) postavená v letech 1785–1788 podle návrhu již zmíněného Carla Gottharda Langhansa. Cestou směrem na hlavní náměstí jsme minuli malý barokní poutní kostel Panny Marie Bolestné (Sanktuarium Matki Boskiej Bolesnej), nejstarší dochovanou svatyni ve městě. Když už jsme byli u těch kostelů, dorazili jsme i k tomu třetímu, hlavnímu katolickému kostelu Panny Marie Bolestné a sv. Andělů strážných (Kościół NMP Bolesnej i św. Aniołów Stróżów). Ten byl také postaven na místě staršího kostela (doloženého roku 1428 se zasvěcením sv. Michalovi) a to v letech 1899–1904 v pseudogotickém stylu z červených cihel jako jedno z posledních děl Alexise Langera, německého architekta působícího ve Slezsku. Dále jsme navštívili zámek Książ (Kníže), který se nachází na okraji města Valbřich. Přestože se jedná o jednu z nejvýznamnějších polských památek (po Malborku a Královském hradu v Krakově jde o třetí největší historické sídlo v Polsku) a navíc se nachází velmi blízko našich hranic (z Trutnova jen 30 kilometrů), je u nás tento zámek prakticky neznámý.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/zajezd-do-mesta-valbrich-na-zamek-ksiaz>.

Dne 2. 12. vyrazilo 50 knihovnic a knihovníků na **adventní zájezd Krušnohorské Vánoce v Seiffenu a Marienbergu**. Marienberg je velké okresní město na jihu německé spolkové země Sasko. Nachází se v zemském okrese Krušné hory, žije v něm přes 16 000 obyvatel a je vzdálené přibližně 13 kilometrů od české hranice. Nejvyšším bodem je hora Hirtstein. Typickým znakem města je jeho historické jádro s pravidelným šachovnicovým půdorysem z doby renesance. Dá se říci, že ve městečku hraček, ve městě Seiffen v německých Krušných horách, jsou Vánoce pořád. Ručně vyráběné dřevěné figurky jsou v prodeji po celý rok. Atmosféru přicházejících Vánoc jsme si vychutnali i na adventním jarmarku v Seiffenu, tedy podkrušnohorském městečku nacházejícím se nedaleko českého Mostu.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/adventni-zajezd-skip-krusnohorske-vanoce-v-seiffenu-marienbergu>.

Dne 9. 12. se konal adventní zájezd **Krušnohorské Vánoce v Annabergu a Schwarzenbergu**, jehož se zúčastnilo 50 knihovnic a knihovníků. Navštívili jsme saská města Schwarzenberg a Annaberg. Schwarzenberg je velké okresní město v německé spolkové zemi Sasko. Nachází se v zemském okrese Krušné hory a žije v něm téměř 16 000 obyvatel. První zmínka o městě pochází z roku 1282, v souvislosti se zdejším hradem, odhaduje se však, že tento hrad vznikl již kolem roku 1150. Okolo něj vzniklo malé město, jež žilo z místní těžby kovových rud. Annaberský vánoční trh patří k nejvýznamnějším trhům v Německu. V hlavním městě Krušných hor ožívá vánoční poselství tradičně a v souladu s hornickými zvyky.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/adventni-zajezd-skip-krusnohorske-vanoce-v-annabergu-schwarzenbergu>.

Předvánoční setkání

Předvánoční setkání proběhlo 7. 12. v Klementinu. Součástí setkání byla přednáška Vladimíra Richtera o sokolských knihovnách, jejíž videozáznam k dispozici na YouTube: https://youtu.be/qhW_EqDWPEk.

Během setkání proběhlo i předání ceny Pražská knihovnice / Pražský knihovník a krajské ceny MARK pro Prahu. Pražskou knihovnicí 2023 se stala Mgr. Jaroslava Štěrbová z Městské knihovny v Praze a nositelkou poprvé uděleného krajského ocenění MARK je Mgr. et Bc. Michaela Bežová z Národní knihovny ČR.



Mgr. Jaroslava Štěrbová z rukou Mgr. Lenky Maixnerové, předsedkyně výboru SKIP Praha, přebírá ocenění Pražská knihovnice 2023



První nositelkou ocenění MARK pro kraj Hl. m. Praha se stala Mgr. et Bc. Michaela Bežová (na snímku vlevo)

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predvanocni-setkani-skip-praha-2023>.



Na předvánočním setkání jsme účastníkům promítli také novoročenku SKIP Praha

Benefity

V roce 2023 pražský výbor SKIP schválil příspěvek na akci 12 individuálním členům SKIP Praha, jak je uvedeno v tab. 1.

Tab. 1: Přehled příspěvků SKIP Praha na účast individuálních členů na odborných akcích

Jméno	Akce	Výše příspěvku v Kč
Jaroslav Kostecký	Studijní cesta SKIP po francouzských knihovnách	5 000 Kč
Jana Vozková	Studijní cesta pracovníc Knihovny Jana Stadlera do švýcarských hudebních a muzikologických knihoven	5 000 Kč
Eva Gebauerová	Literární Šumava 2023	1 900 Kč
Václava Šantrůčková	Literární Šumava 2023	1 900 Kč
Eva Cerniňáková	Knihovny současnosti 2023	1 600 Kč
Michaela Bežová	Knihovny současnosti 2023	2 330 Kč
Pavla Kubošová	Knihovny současnosti 2023	1 640 Kč
Richard Papík	Knihovny současnosti 2023	2 440 Kč
Lenka Maixnerová	Knihovny současnosti 2023	2 330 Kč
Zuzana Vrbová	Frankfurter Buchmesse 2023	5 000 Kč
Monika Horáková	Frankfurter Buchmesse 2023	5 000 Kč
Květa Hartmanová	Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2023	400 Kč
Celkem		34 540 Kč

Připojujeme výběr z komentářů účastníků k akcím:

Knihovny současnosti 2023:

- „Ve druhém dnu konference Knihovny současnosti jsem se zúčastnila přednášek v blocích Mediální a digitální gramotnost a Knihovny ve věku technologických inovací. Zajímavé pro mě bylo zjištění o značném pokroku AI a jeho využití v knihovnictví. Získala jsem nové podněty pro uvažování o zlepšení procesů v naší knihovně (např. ukázky práce s propojenými daty na www a možnosti systému Alma příští rok je využívat) i podněty pro samostudium (kurzy bezpečnosti na internetu, digitalizace veřejné správy). Dozvěděla jsem se o možnostech knihovnických systémů (propojení na ekonomický systém organizace aj.).”
- „Konferenci Knihovny současnosti беру jako zajímavou akci, kde se setkávají lidé z různých typů knihoven, což je největší klad. Odborný program hodnotím v kategorii „velmi dobře“ až „výborně“. Někdy mi totiž chybí větší důraz na knihovnicko-informační věci z hlediska jádra oboru, na druhou stranu chápu, že zejména veřejné knihovny mají komunitní funkce šířeji postavené a reagují na společenská témata, která tu jsou. Jsem tedy spokojen, neboť se vždy poučím a vyberu si. Společenskou část, kde se lidé z knihoven potkávají, беру jako výbornou záležitost. Líbí se mi oceňování knihoven, a že vyjdou ceny na ty „nejmenší“ :-). To je motivační a líbí se mi to.”
- „Knihovny současnosti pro mě jsou konference, na kterém se dozvím mnoho informací z těch oblastí knihovnictví, kterým se přímo nevěnuji, ale které jsou zajímavé, případně mohou nepřímo ovlivnit oblast, kterou řeším. Navíc je to prostor

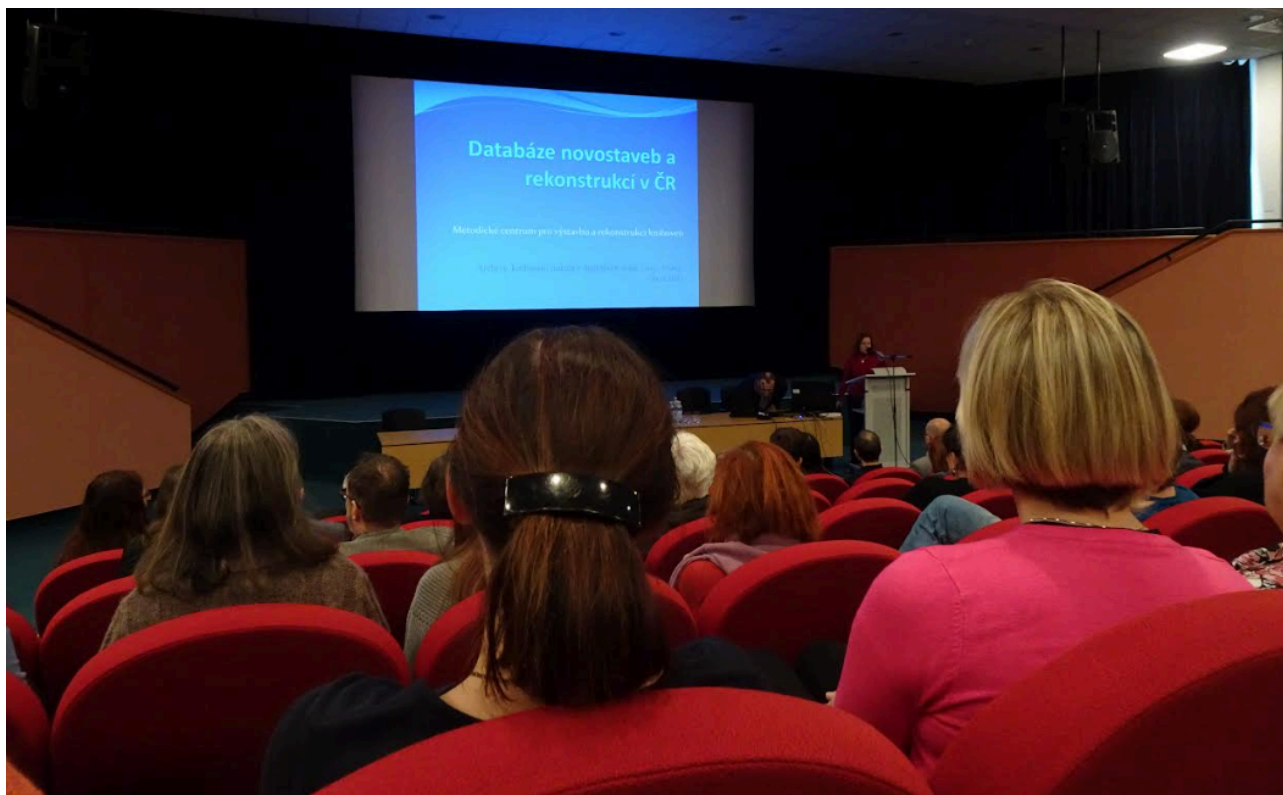
pro setkávání – jako například v letošním roce, kdy jsme udělali první fyzické setkání Mladého SKIPu.”

Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě

- „Na konferenci Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě jsem chtěla jít zejména kvůli dvěma příspěvkům, první byl projekt Artlib – velmi mě potěšilo, že se velmi slibně rozvíjí projekt, který jsem začínala před 20 lety. Kolegyně a kolegové mají spoustu dalších skvělých nápadů (včetně spolupráce se zahraničím), což umožňuje jeho další úspěšné pokračování. Velkým přínosem je pro mě i projekt Databáze novostaveb a rekonstrukcí knihoven v ČR. Jelikož chci v budoucnu připravit ještě jednu výstavu o architektuře knihoven (protože o ty dvě stávající je stále velký zájem), vím, že spoustu informací najdu díky tomuto projektu na jednom místě.”

Frankfurter Buchmesse

- „Na největší knižní veletrh ve Frankfurtu jsme zavítaly ve dnech, které byly vyhrazeny výhradně pro odbornou veřejnost. Soustředily jsme se především na německojazyčnou literaturu, protože se momentálně snažíme rozvíjet a aktualizovat tento druh fondu v Jazykové studovně v Celetné Knihovny PedF. Veletrh doprovází nespočet odborných akcí a debat souvisejících s německou knižní kulturou – my jich navštívily celkem pět. Jako největší přínos celé akce vnímám nahlédnutí do německé kulturní a literární scény a také získání zkušenosti s návštěvou největšího knižního veletrhu. Mimo hlavní program jsme také navštívily tři frankfurtské knihovny – Stadtbücherei Frankfurt am Main, Deutsche Nationalbibliothek, Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Zentralbibliothek), kde jsme se seznámily s jejich prostory a základními službami.”



Z konference Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2023

Díky členství SKIP v IFLA měli členové SKIP možnost využít snížené vložné na kongres IFLA.

Dále jsme finančně podpořili projekt **Výstavy pro knihovny zdarma** (<https://www.vystavy-pro-knihovny-zdarma.cz/>), který v rámci Klubu tvořivých knihovníků realizuje členka SKIP Praha PhDr. Květa Hartmanová. V roce 2023 bylo připraveno pět nových výstav:

- **Architekt Jan Kotěra: ukázky jeho díla** (na základě požadavků knihoven odesláno 20×);
- **Charlotta Garrigue Masaryková** (odesláno 42×);
- **Chile: putování od severu k jihu** (odesláno 5×);
- **Kniha jako umělecké dílo: procházka českou knižní kulturou od konce 19. století do 60. let 20. století** (odesláno 53×);
- **Východní Čechy (z cyklu Česko očima Američana)** (odesláno 2×).

Knihovny (a školy) však mají zájem a píší si i o starší výstavy, zejména z oblasti historie. V roce 2023 tak bylo zájemcům odesláno celkem **204** výstav.

Závěrem

Výbor pražské organizace SKIP se v roce 2023 sešel pětkrát, z toho dvakrát online a třikrát formou osobního setkání. Celkem bylo uspořádáno **37 různých akcí**.

K 31. 12. měla pražská organizace SKIP 245 individuálních a 77 institucionálních (kolektivních) členů, tj. **celkem 322 členů**.

Použité fotografie pocházejí z archivu pražské organizace SKIP.

Za přispění členů výboru zpracovala Mgr. Lenka Maixnerová, předsedkyně pražské organizace SKIP.

V Praze dne 23. 1. 2023